3-253-607-**13** (1)

FM/AM Portable CD Player

Operating Instructions ______ GB

Manual de instrucciones ______ ES

Manual de instruções ______ PT

“WALKMAN” is a registered trademark of Sony Corporation to represent Headphone Stereo products. WALKMAN is a trademark of Sony Corporation.

“WALKMAN” es una marca registrada de Sony Corporation que representa los productos audífonos estéreo. WALKMAN es una marca de fábrica de Sony Corporation.

D-NF611

WARNING

To prevent fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

Do not install the appliance in a confined space, such as a bookcase or built-in cabinet.

To prevent fire, do not cover the ventilation of the apparatus with newspapers, table-cloths, curtains, etc. And don't place lighted candles on the apparatus.

To prevent fire or shock hazard, do not place objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.

CAUTION
The use of optical instruments with this product will increase eye hazard.

Certain countries may regulate disposal of the battery used to power this product. Please consult with your local authority.

CAUTION
- INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN
- DO NOT STARE INTO BEAM OR VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS

The validity of the CE marking is restricted to only those countries where it is legally enforced, mainly in the countries EEA (European Economic Area).

Table of Contents

Enjoy your ATRAC CD Walkman!

Getting started

Playing an audio CD or ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files

Playback options

Using the radio

Available features

Connecting your CD player

Connecting to a power source

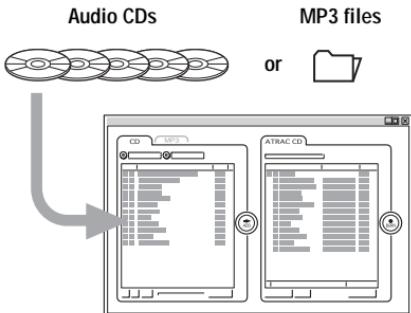
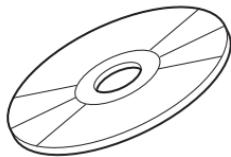
Additional information

GB

Enjoy your ATRAC CD Walkman!

Thank you for purchasing the D-NF611. This CD Walkman is called an “ATRAC CD Walkman,” because you can enjoy “ATRAC CDs” on it.

Create original ATRAC CDs!

You can make your own ATRAC CD.
The procedure is very simple. Just perform Steps 1, 2 and 3.

How to use the SonicStage Simple Burner

Refer to the supplied booklet “SonicStage Simple Burner.”

What is an ATRAC CD?

An ATRAC CD is a CD-R/RW on which audio data compressed in the ATRAC3plus/ATRAC3 format has been recorded. About 30 audio CDs can be recorded on a CD-R/RW.* You can also record MP3 files by converting the files to the ATRAC3plus/ATRAC3 format.

* When total playing time of one CD (album) is estimated at 60 minutes and you are recording on a 700 MB CD-R/RW at 48 kbps in ATRAC3plus format.

Step 3
Listen

You can enjoy listening to your own ATRAC CDs on your ATRAC CD Walkman.

You can also enjoy audio CDs on your CD Walkman.

What is the ATRAC3plus/ATRAC3 format?

Refer to pages 6 - 8 of this manual.

Music sources playable on this CD player

You can play the following 3 music sources on this CD player:
- Audio CDs
- ATRAC3plus/ATRAC3 format files
- MP3 files

Usable disc formats

You can use ISO 9660 Level 1/2 and Joliet extension format discs only.

ATRAC3plus and ATRAC3

“ATRAC3plus,” which stands for “Adaptive Transform Acoustic Coding3plus” is audio compression technology, developed from the ATRAC3 format. Though the ATRAC3plus format can compress music content to about 1/20 of its original size, you can still enjoy high quality sound. The available transfer bit rates are 64 kbps and 48 kbps.

“ATRAC3,” which stands for “Adaptive Transform Acoustic Coding3” is audio compression technology that satisfies the demand for high sound quality and high compression rates. The ATRAC3 format can compress music content to about 1/10 of their original size, which contributes to reduction of the media volume. The available transfer bit rates are 132 kbps, 105 kbps and 66 kbps.

The usable number of groups and files

- Maximum number of groups: 255
- Maximum number of files: 999

For details, refer to the supplied booklet “SonicStage Simple Burner.”

Note on saving files on the media

Do not save files in other formats or unnecessary groups on a disc that has ATRAC3plus/ ATRAC3 files.

MP3 files

MP3, which stands for MPEG-1 Audio Layer3, a standard for audio files compression supported by the Motion Picture Experts Group, an ISO (International Organization for Standardization) working group, enables compression of audio files to about 1/10 of the data size of a standard compact disc. Since the MP3 encoding algorithm is public, there are various encoders/decoders that are compliant with this standard, including freeware that is available for no charge. Thus, the MP3 standard is widely used in the computer field.

The major specifications of the acceptable disc format are:
- Maximum directory levels: 8
- Acceptable characters for a file/folder name:
  A - Z, a - z, 0 - 9, _ (underscore)

Notes

- When naming files, be sure to add the file extension “mp3” to the file name.
- If you add the extension “mp3” to a file other than an MP3 file, the player will not be able to recognize the file properly.
- The file name does not correspond to the ID3 tag*.
  *ID3 tag is a format for adding certain information (track name, album name, artist name, etc.) to MP3 files.

The usable number of groups and files

- Maximum number of groups: 100
- Maximum number of files: 400

Settings for compression and writing software

- This CD player supports MP3 files with the following specifications: transfer bit rate: 16 - 320 kbps and sampling frequencies: 32/44.1/ 48 kHz. Variable Bit Rate (VBR) is also supported.
  To compress a source for an MP3 file, we recommend setting the transfer bit rate of the compression software to “44.1 kHz,” “128 kbps,” and “Constant Bit Rate.”
- To record up to the maximum capacity, set to “halting of writing.”
- To record at one time up to the maximum capacity on media that has nothing recorded on it, set to “Disc at Once.”

Notes on saving files on the media

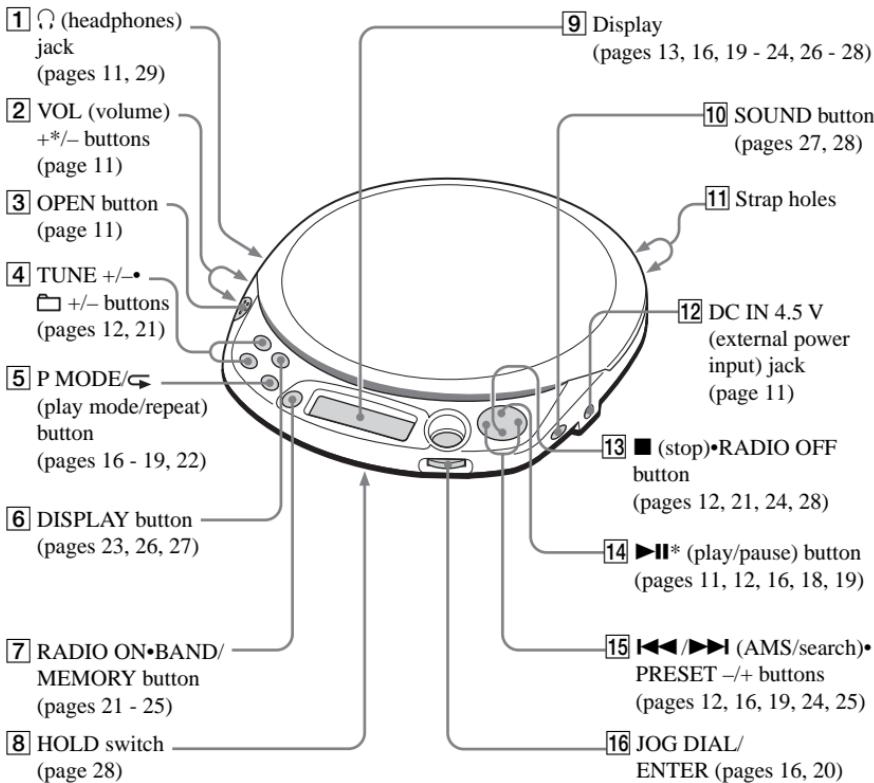
- Do not save files in other formats or unnecessary folders on a disc that has MP3 files.
- When a disc is inserted, the CD player reads all the information of folders and files on that disc. If there are many folders on the disc, it may take a long time for play to begin or for the next file to start playback.

Difference between ATRAC3plus/ATRAC3 and MP3

Groups and folders

The ATRAC3plus/ATRAC3 format has a very simple structure. It consists of “files” and “groups.” A “file” is equivalent to a “track” of an audio CD. A “group” is a bundle of files and is equivalent to an “album.” A “group” has no directory-type structure (a new group cannot be made within an existing group). This CD player is designed to recognize an MP3 file folder as a “group” so that it can play CD-Rs/RWs recorded in both the ATRAC3plus/ATRAC3 format and those recorded in the MP3 format with the same operation.

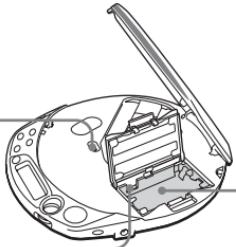
Displaying the track name, etc.

When playing a CD having ATRAC3plus/ATRAC3 files or MP3 files on this CD player, track names, artist names and album names are displayed. This CD player conforms to Version 1.1/2.2/2.3 of the ID3 tag format.

Notes

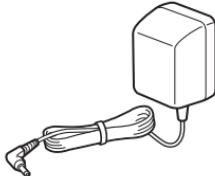
- This CD player cannot record music content on recordable media, such as CD-Rs/RWs.
- CD-Rs/RWs recorded in the ATRAC3plus/ATRAC3 format cannot be played on your computer.
- Playback capability may vary depending on the quality of the disc and the condition of the recording device.

Locating the controls

For details, see pages in parentheses.

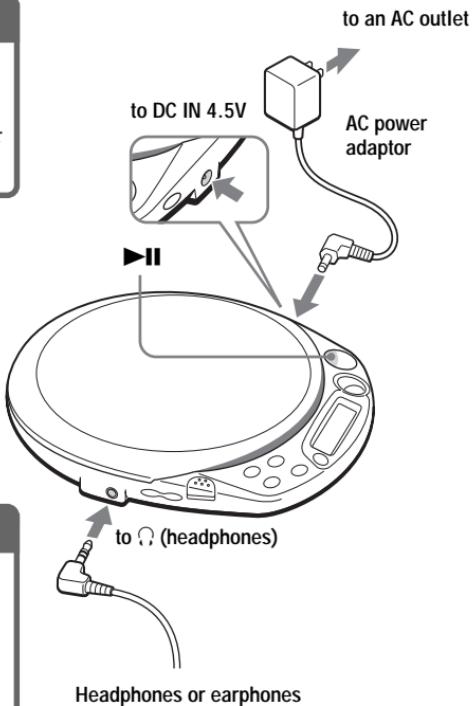
CD player (front)

*The button has a tactile dot.

(Continued)

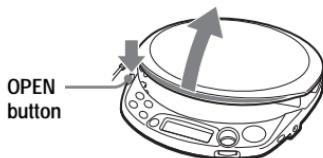
CD player (inside)

*except European models

Checking the supplied accessories

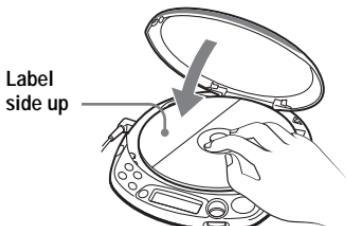
AC power adaptor (1)

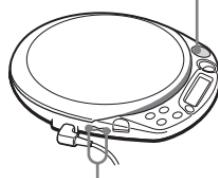
Headphones/earphones (1)

CD-ROM (SonicStage Simple Burner) (1)
User's guide for SonicStage Simple Burner (1)

Playing an audio CD or ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files

1. Connect your CD player.

❶ Connect the AC power adaptor.

❷ Connect the headphones/earphones.

You can also use dry batteries as a power source. (See page 30.)

2. Insert a CD.

❶ Press OPEN to open the lid.

❷ Place the CD on the tray and close the lid.

3. Play a CD.

(Continued)

Basic operations

To	Do this
Play (from the point you stopped)	Press ►II. Playback starts from the point you stopped.
Play (from the first track)	While the CD player is stopped, press and hold ►II until the play of the first track starts.
Pause/resume play after pause	Press ►II.
Stop	Press ■.*2
Find the beginning of the current track (AMS*1)	Press I◄◄ once quickly.*2
Find the beginning of previous tracks (AMS)	Press I◄◄ repeatedly.*2, *3
Find the beginning of the next track (AMS)	Press ►►I once quickly.*2, *3
Find the beginning of succeeding tracks (AMS)	Press ►►I repeatedly.*2, *3
Go backwards quickly	Hold down I◄◄.*2
Go forward quickly	Hold down ►►I.*2
Jump to succeeding groups*4	Press 🗀 + repeatedly.
Jump to previous groups*4	Press 🗀 – repeatedly.

*1 Automatic Music Sensor
*2 These operations can be done during both play and pause.
*3 After you have played the last track, you can return to the beginning of the first track by pressing ►►I. Similarly, if you are at the first track, you can locate the last track by pressing I◄◄.
*4 Only when you play an ATRAC/MP3 CD

Removing the CD

Remove the CD while pressing the pivot in the center of the tray.

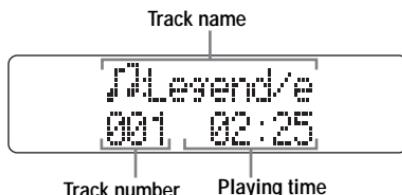
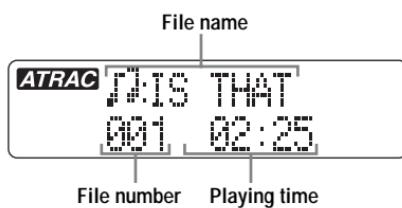
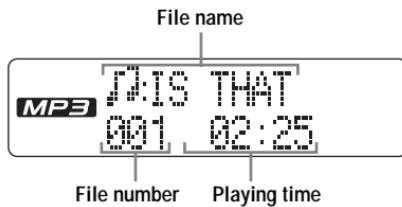
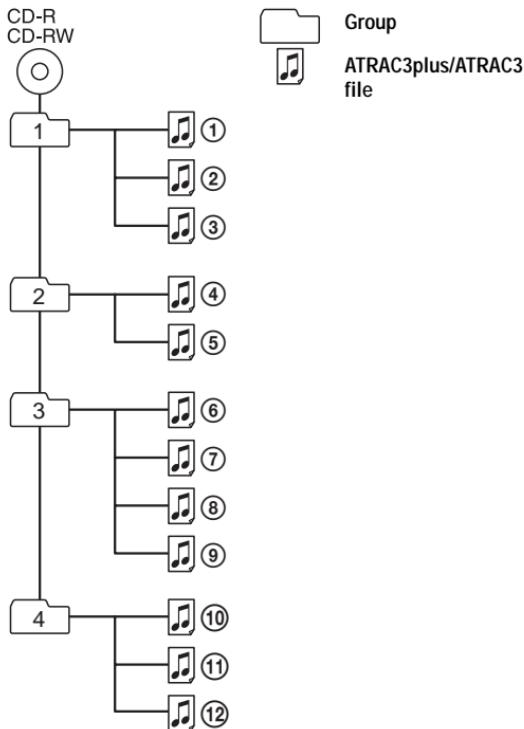
About CD-Rs/RWs

This CD player can play CD-Rs/RWs recorded in the CD-DA format*, but playback capability may vary depending on the quality of the disc and the condition of the recording device.

* CD-DA is the abbreviation for Compact Disc Digital Audio. It is a recording standard used for the Audio CDs.

Music discs encoded with copyright protection technologies

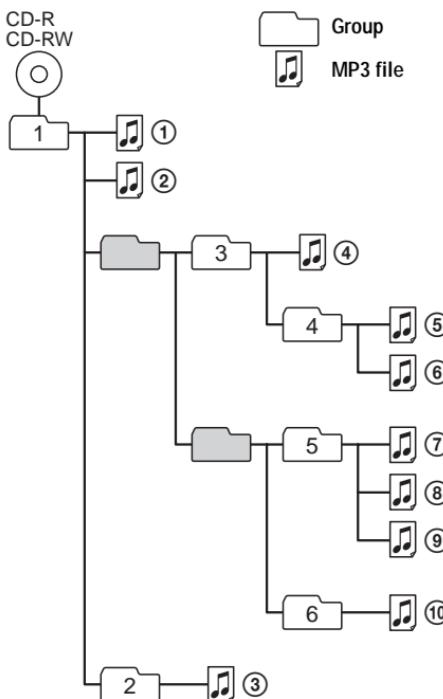
This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection technologies are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

About the display

While the CD player is playing, the following indications appear in the display.
You can also check the remaining time, track name, etc. using DISPLAY (see pages 26 and 27).

Note

Before playing a file, the CD player reads all file and group information on the CD. “READING” is displayed. Depending on the content of the CD, it may take some time to accomplish this reading.

(Continued)

Example of ATRAC3plus/ATRAC3 groups and files

File mode	Plays all ATRAC3plus/ATRAC3 files from ①, ②, ③...⑪, ⑫.
Group mode	Plays all ATRAC3plus/ATRAC3 files in the selected group.

Notes

- Maximum number of groups: 255
  Maximum number of files: 999
- The characters A - Z, a - z, 0 - 9, and _ can be displayed on this CD player.
- When referring to ATRAC CDs, “group” is equivalent to an “album” and “file” is equivalent to a “track.”

Example of group structure and playing order (MP3 CD)

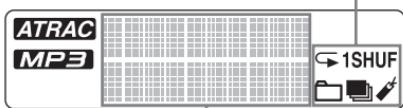
The playing order of groups and files is as follows:

File mode	Plays all MP3 files from ①, ②, ③...⑨, ⑩.
Group mode	Plays all MP3 files in the selected group. (Example: If you select group 3, the CD player plays file ④. If you select group 4, the CD player plays file ⑤ and ⑥.)

Notes

- A group that does not include an MP3 file is skipped.
- Maximum number of groups: 100
  Maximum number of files: 400
- Maximum directory levels: 8
- The characters A - Z, a - z, 0 - 9, and _ can be displayed on this CD player.
- When referring to MP3 CDs, “group” is equivalent to an “album” and “file” is equivalent to a “track.”

Playback options

You can enjoy various playback options using P MODE/⮎ (play mode/repeat), JOG DIAL/ ENTER, ⏮/⏭ and ⏯.

P MODE/⮎ button

If you press the button during playback, you can change the play mode.

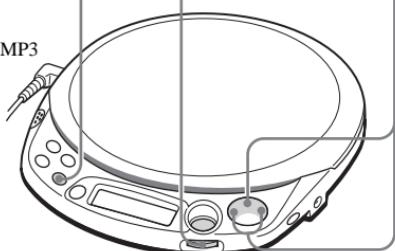
During playback, if you press and hold the button until "⮎" appears, you can play tracks repeatedly in the play mode that was selected using P MODE/⮎.

No indication (Normal play)
↓
"🗀"*1 (Play all files in a selected group)
↓
"1" (Play a single track)
↓
"SHUF" (Play tracks in random order)
↓
"🗀 SHUF"*1 (Play files in a selected group in random order)
↓
"✐"*2 (Play tracks with Bookmarks)
↓
"⧉"*3 (Play play lists*4 selected)

JOG DIAL and ENTER

- **Turn JOG DIAL.**
  You can select files or groups you want.
- **Press ENTER.**
  You can switch the file/group search mode and also start play.

⏮/⏭ buttons and ⏯ button

- **Press ⏭ or ⏮.**
  You can select a play list you want.
- **Press ⏯.**
  You can add Bookmarks and also start bookmark track play and play list play.

*1 ATRAC/MP3 CD only
*2 Only when Bookmarks have been added to the tracks/files
*3 MP3 CD only
*4 Play lists (m3u) recorded in MP3 format only

Playing tracks in random order (Shuffle play)

During playback, press P MODE/⮑ repeatedly until "SHUF" appears.

When playing ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files

In shuffle mode, the CD player plays all files on a CD in random order.

Playing all files in a selected group in random order (Group shuffle play) (ATRAC/MP3 CD only)

During playback, press P MODE/⮑ repeatedly until "🗀 SHUF" appears.

When playing ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files

The CD player plays all files in a selected group in random order.

Playing your favorite tracks by adding Bookmarks (Bookmark track play)

You can add Bookmarks to up to 99 tracks for each CD. You can use this function for up to 10 CDs.

While playing ATRAC3plus/ATRAC3 files

You can add Bookmarks to up to 999 tracks for each CD (up to 5 CDs).

While playing MP3 files

You can add Bookmarks to up to 400 tracks for each CD (up to 10 CDs).

To add Bookmarks

1 During playback of the track to which you want to add a Bookmark, press and hold ▶II until "(Bookmark)" flashes in the display.
When the Bookmark has been added successfully, "" flashes slower.

2 Repeat step 1 to add Bookmarks to the tracks you want.

To listen to tracks with Bookmarks

1 Press P MODE/ repeatedly until "" flashes.

2 Press ▶II.
"" lights up in the display and the playback of the tracks with the Bookmarks starts.

To remove Bookmarks

During playback of a track with a Bookmark, press and hold ▶II until "" disappears from the display.

To check tracks with Bookmarks

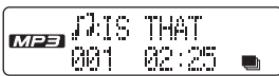
During playback of tracks with Bookmarks, "" flashes slowly in the display.

Notes

- During playback of tracks with Bookmarks, tracks are played in order of track number, and not in the order you added the Bookmarks.
- If you try to add Bookmarks to tracks on an 11th CD (on a 6th CD when playing ATRAC CDs), the Bookmarks of the CD you played back first will be erased.
- If you remove all power sources, all Bookmarks stored in memory will be erased.

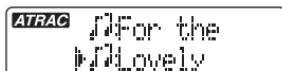
Playing your favorite play lists (m3u play list play) (MP3 CD only)

You can play your favorite m3u play lists.*

* An "m3u play list" is a file for which an MP3 file playing order has been encoded. To use the play list function, record MP3 files on a CD-R/RW using encoding software that supports the m3u format.

1 During playback, press P MODE/⮎ repeatedly until "⧉" appears.

2 Press ⏮ or ⏭ to select a play list you want.

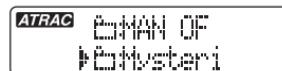
3 Press ►II.

Note

You can only play the top two play lists displayed on your screen on this CD player.

Searching for your favorite tracks/files/groups quickly using the JOG DIAL

Selecting your favorite track or file

During playback, turn the JOG DIAL to select the track or the file you want, then press ENTER.
The CD player starts play.

To cancel the track search

Turn the JOG DIAL to the left until "CANCEL" appears, then press ENTER.

To cancel the file search

1 Turn the JOG DIAL to the left until "🗀:" appears, then press ENTER.
2 Turn the JOG DIAL to the left until "CANCEL" appears, then press ENTER.

Selecting your favorite group (ATRAC CD, MP3 CD only)

1 During playback, turn the JOG DIAL to the left until "🗀:" appears, then press ENTER.
"🗀: group name" appears and the CD player enters the group search mode.

2 Turn the JOG DIAL to select the group you want, then press ENTER.

You can select the file you want by turning the JOG DIAL.

Tip

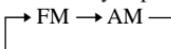
When using your CD player on house current (AC power adaptor), you can also select the group you want during stop by turning the JOG DIAL.

To cancel the group search

Turn the JOG DIAL to the left until "CANCEL" appears, then press ENTER.

Note

When using an ATRAC or MP3 CD, up to 400 file names or up to 100 group names can be displayed. If the number of files or groups surpasses these figures, a file number such as "401" or a group number such as "101" will be displayed instead of names.

Once you've preset the stations, you can easily tune in the station by pressing PRESET + or – button.

Listening to the radio

You can enjoy FM and AM programs.

1 Press RADIO ON•BAND to turn on the radio.

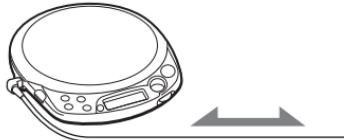
2 Press RADIO ON•BAND until the band you want appears.

Each time you press the button, the display changes as follows:

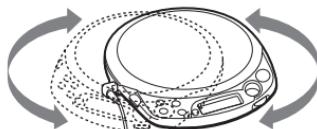
→ FM → AM ─┐
└──────────┘

3 Press TUNE + or – to tune in the station you want and adjust the volume.

To turn off the radio

Press ■•RADIO OFF.

To tune in the station quickly

Hold down TUNE + or – in step 3 until the frequency digits begin to change in the display. The CD player automatically scans the radio frequencies and stops when it finds a clear station.

(Continued)

To improve broadcast reception

For FM, extend the headphones/earphones cord.

For AM, reorient the CD player itself.

Note

Keep the headphones/earphones connected to the 🎧 jack of the CD player. The headphones/earphones cord works as the FM antenna.

If it is hard to hear the FM broadcast (for CED, CEK and E13/2 models*)

Press and hold P MODE/↺ until “Mono” appears in the display.
The noise will be reduced but the radio will play in monaural.

```
FM 01 Mono
 87.50 MHz
```

If it is hard to hear the FM broadcast (for E92 and MX2 models*)

Press and hold P MODE/↺ until “Local” appears in the display.
Under the normal conditions, press and hold P MODE/↺ until “Local” disappears from the display.

```
FM 01Local
 87.50 MHz
```

* For the area code of the model you purchased, check the upper left side of the bar code on the package.

When listening to the radio on batteries

If you connect the external power source plug to the DC IN 4.5 V jack of your CD player, the CD player will turn off. Turn it on by pressing RADIO ON•BAND to continue listening to it.

Presetting radio stations

You can preset up to 40 stations: 30 for FM and 10 for AM.

1 **Press RADIO ON•BAND to turn on the radio.**

2 **Press RADIO ON•BAND to select the band.**

3 **Press MEMORY for 2 seconds or more.**

The preset number will flash in the display.

4 **Press DISPLAY for 2 seconds or more.**

The CD player starts scanning the stations from the lower frequencies and stops for about 3 seconds when a station is received.

5 **If you want to preset the received station, press MEMORY while the preset number is flashing.**

The received station is preset on the preset number 1 and the CD player starts scanning for the next receivable station. If you do not press MEMORY within the 3 seconds, the CD player will start scanning for the next receivable station without storing the station.

6 **Repeat step 5 until all receivable stations are preset.**

If the stations have already been stored, the newly preset stations will replace the old ones.

(Continued)

To preset stations manually

1 Press RADIO ON•BAND to turn on the radio.
2 Press RADIO ON•BAND to select the band.
3 Press and hold MEMORY until the preset number flashes in the display.
From this step on, start the next operation within 10 seconds after you finished the previous operation. If 10 seconds pass with nothing done, the preset number stops flashing which shows that the CD player has exited the PRESET MEMORY standby mode. If this happens, start from step 3 again.

4 Press PRESET + or – repeatedly to select the preset number you want to store the station on while the preset number flashes.
5 Press TUNE + or – to tune in the station you want while the preset number flashes.
6 Press MEMORY.
When the station is preset successfully, the beep sounds. The new station replaces the old one. The preset number increases by one and the CD player enters the PRESET MEMORY standby mode.
7 Repeat steps 4 to 6 when you preset the stations in the same band. When you preset the stations in the different band, press and hold MEMORY to exit the PRESET MEMORY standby mode. Repeat steps 2 to 6 after the preset number stops flashing.

To exit the PRESET MEMORY standby mode

When the radio is turned on, you can exit the PRESET MEMORY standby mode using one of the following procedures. Preset stations, however, will remain stored in the CD player’s memory.

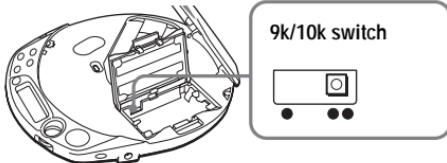
- Hold down MEMORY until the preset number stops flashing.
- Do not press any button for 10 seconds. The preset number stops flashing.
- Press ►II. The CD player enters the CD playing mode.
- Press ■•RADIO OFF. The radio turns off.

To cancel all preset stations

1 Disconnect the power source (alkaline batteries or AC power adaptor).
2 While you press and hold MEMORY, insert alkaline batteries or connect the AC power adaptor again.
The indications in the display keep flashing until all preset stations are cleared, then stop flashing and disappear from the display.

Playing preset radio stations

You can tune in the station easily by pressing PRESET + or – button.

1 **Press RADIO ON•BAND to select the band.**

2 **Press PRESET + or – to tune in a stored station.**

Changing the tuning interval (except European models)

When using the CD player abroad, change the AM tuning interval, if necessary. Set the 9k/10k switch (in the battery compartment) to "• (9 kHz)" or "• • (10 kHz)" using a pointed material.

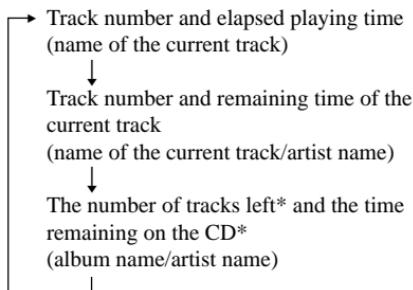
9 kHz area: Asia and Europe
10 kHz area: the U.S.A., Canada and South America

Notes

- The interval will not change until you once turn off the radio and then turn it on again.
- After changing the tuning interval, you need to preset radio stations again.

The G-PROTECTION function

The G-PROTECTION function has been developed to provide excellent protection against sound skipping while jogging.
When you set the G-PROTECTION switch on your CD player to “2,” the G-PROTECTION function will be enhanced compared to “1.”
To walk with the CD player and enjoy high quality CD sound using the G-PROTECTION function, set the G-PROTECTION switch to “1.” While taking harder exercise, it is recommended that you set it to “2.”

Note

Sound may skip:
- if the CD player receives stronger continuous shock than expected,
- if a dirty or scratched CD is played or
- when using poor-quality CD-Rs/RWs or if there is a problem with the original recording device or application software.

Checking the time remaining on the CD and the number of tracks left (audio CD)

Each time you press DISPLAY, the display changes as follows.
For an audio CD containing CD text information, information in parentheses also appears.

→ Track number and elapsed playing time
(name of the current track)
↓
Track number and remaining time of the current track
(name of the current track/artist name)
↓
The number of tracks left* and the time remaining on the CD*
(album name/artist name)
(returns to the first display)

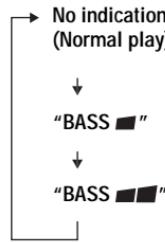
* Not displayed during Single play, Shuffle play or Bookmark track play.

Checking information on a CD with ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files

You can check information on a CD with ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files using DISPLAY.
You can also check ID3 tag information if the file has that information stored.

Each time you press DISPLAY, the display changes as follows:

→ File name, group name and elapsed playing time
↓
Artist name, CODEC information*, remaining time of the current file
↓
The total number of groups and the total number of files

*Variable bit rate and sampling frequencies

Notes

- If the group does not have a group name, “ROOT” appears in the display.
- If the file does not have ID3 tag information, “- - - -” appears in the display.

Emphasizing the bass sound (SOUND)

You can emphasize the bass-boosted sound.

Press SOUND to select “BASS ■” or “BASS ■■.”

BASS ■■

The selected sound mode is displayed.

“BASS ■■” enhances the bass sound more than “BASS ■.”

Note

If the sound is distorted when using the SOUND function, turn down the volume.

Protecting your hearing (AVLS)

The AVLS (Automatic Volume Limiter System) function keeps down the maximum volume to protect your hearing.

Press and hold SOUND until "AVLS ON" appears in the display.

Flashes when the volume is turned up beyond a certain level.

To turn off the AVLS function

Press and hold SOUND until "AVLS OFF" appears in the display.

Note

If you use the SOUND function and the AVLS function at the same time, sound may be distorted. If this happens, turn down the volume.

Locking the controls (HOLD)

You can lock the controls on your CD player to prevent accidental button presses.

Slide HOLD in the direction of the arrow.

"HOLD" flashes if you press any button when the HOLD function is activated

To unlock the controls

Slide HOLD in the opposite direction of the arrow.

Turning off the operation beep sound

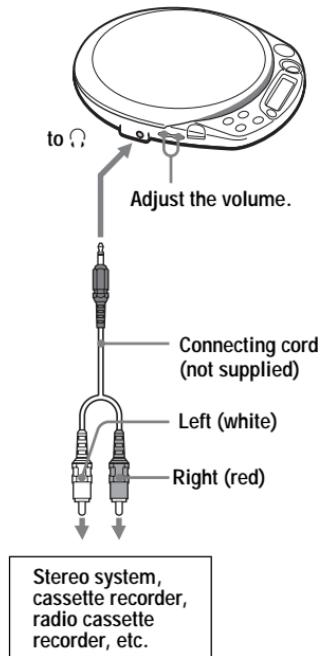
You can turn off the beep sound that is heard from your headphones/earphones when you operate your CD player.

1. **Remove the power source (AC power adaptor, dry batteries) from the CD player.**
2. **Connect the power source while pressing ■ for about one second or more.**

To turn on the beep sound

Remove the power source and then connect the power source without pressing ■.

Connecting a stereo system

You can listen to CDs through a stereo system and record CDs on a cassette tape. For details, see the instruction manual that comes with the connected device.

Be sure to turn off all connected devices before making connections.

Notes

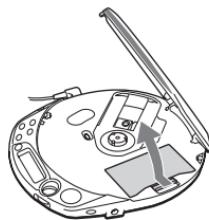
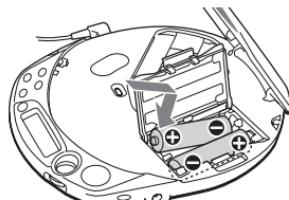
- Before you play a CD, turn down the volume of the connected device to avoid damaging the connected speakers.
- Use the AC power adaptor for recording. If you use the dry batteries as a power source, batteries may become completely depleted during recording.
- Adjust the volume properly on the CD player and on the connected device so that the sound will not be distorted or noisy.

About the G-PROTECTION function when using the connecting cord

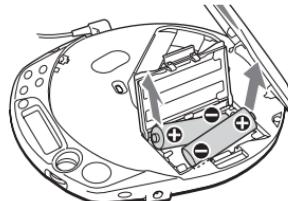
To record high quality CD sound, set the G-PROTECTION switch to “1.”

You can use the following power sources:
- AC power adaptor (see “Playing an audio CD or ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files”)
- LR6 (size AA) alkaline batteries

For the battery life, see “Specifications.”

Using the dry batteries

Use only the following dry battery type for your CD player:
- LR6 (size AA) alkaline batteries

Note

Be sure to remove the AC power adaptor when using the dry batteries.

1 Open the battery compartment lid inside your CD player.

2 Insert two LR6 (size AA) batteries by matching the ⊕ to the diagram in the battery compartment and close the lid until it clicks into place.

Insert ⊖ end first (for both batteries).

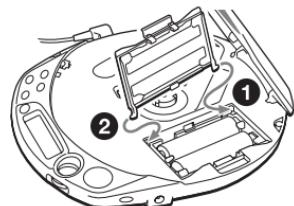
To remove the batteries

Remove the batteries as illustrated below.

When to replace the batteries

You can check the remaining power of the batteries in the display.
Replace the batteries when “ ” flashes.

Lo batt*

* Beep sounds.

When the batteries are depleted, replace both batteries with new ones.

Notes

- The indicator sections of roughly shows the remaining battery power. One section does not always indicate one-fourth of the battery power.
- Depending on operating conditions, the indicator sections of may increase or decrease.

To attach the battery compartment lid

If the battery compartment lid is detached by an accidental drop, excessive force, etc., attach it as illustrated below.

Notes on the power source

Disconnect all power sources when the CD player is not used for a long time.

On AC power adaptor

- Use only the AC power adaptor supplied. If your CD player is not supplied with the one, use the AC-E45HG AC power adaptor. Do not use any other AC power adaptor. It may cause a malfunction.

Polarity of the plug

- Do not touch the AC power adaptor with wet hands.
- Connect the AC power adaptor to an easily accessible AC outlet. Should you notice an abnormality in the AC power adaptor, disconnect it from the AC outlet immediately.

On dry batteries

- Do not throw the batteries into fire.
- Do not carry the batteries with coins or other metallic objects. It can generate heat if the positive and negative terminals of the battery are accidentally contacted by a metallic object.
- Do not mix new batteries with old ones.
- Do not use different types of batteries together.
- When the batteries are not to be used for a long time, remove them.
- If battery leakage occurs, wipe off any deposit in the battery compartment, and install new batteries. In case the deposit adheres to you, wash it off thoroughly.

Precautions

On safety

- Should any solid objects or liquid fall into the CD player, unplug it and have it checked by qualified personnel before operating it any further.
- Do not put any foreign objects in the DC IN 4.5 V (external power input) jack.

On the CD player

- Keep the lens on the CD player clean and do not touch it. If you do so, the lens may be damaged and the CD player will not operate properly.
- Do not put any heavy object on top of the CD player. The CD player and the CD may be damaged.
- Do not leave the CD player in a location near heat sources, or in a place subject to direct sunlight, excessive dust or sand, moisture, rain, mechanical shock, unleveled surface, or in a car with its windows closed.
- If the CD player causes interference to the radio or television reception, turn off the CD player or move it away from the radio or television.
- Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star) cannot be played on this CD player. Attempting to do so may damage the CD player. Do not use such discs.

On handling CDs

- To keep the CD clean, handle it by its edge. Do not touch the surface.
- Do not stick paper or tape onto the CD.

Not these ways

- Do not expose the CD to direct sunlight or heat sources such as hot air ducts. Do not leave the CD in a car parked under direct sunlight.

On headphones/earphones

Road safety

Do not use headphones/earphones while driving, cycling, or operating any motorized vehicle. It may create a traffic hazard and is illegal in some areas. It can also be potentially dangerous to play your headsets at high volume while walking, especially at pedestrian crossings. You should exercise extreme caution or discontinue use in potentially hazardous situations.

Preventing hearing damage

Avoid using headphones/earphones at high volume. Hearing experts advise against continuous, loud and extended play. If you experience a ringing in your ears, reduce volume or discontinue use.

Consideration for others

Keep the volume at a moderate level. This will allow you to hear outside sounds and to be considerate to the people around you.

Maintenance

To clean the casing

Use a soft cloth slightly moistened in water or a mild detergent solution. Do not use alcohol, benzine or thinner.

Troubleshooting

Should any problem persist after you have checked these symptoms, consult your nearest Sony dealer.

CD player

Symptom	Cause and/or corrective actions
The volume does not increase even if you press the VOL + button repeatedly.	➔ If “AVLS” flashes in the display, press and hold SOUND until “AVLS OFF” appears in the display. (page 28)
No sound, or noise is heard.	➔ Connect the plugs firmly. (page 11) ➔ Plugs are dirty. Clean the plugs with a dry soft cloth periodically.
Certain files cannot be played.	➔ You tried to play files saved in a format that is not compatible with this CD player. (page 6)
The playing time is too short when powered with the dry batteries.	➔ Check that you are using alkaline batteries and not manganese batteries. (page 30) ➔ Replace the batteries with new LR6 (size AA) alkaline batteries. (page 30)
“Lo batt” appears in the display. The CD does not play.	➔ Replace the batteries with new LR6 (size AA) alkaline batteries. (page 30)
“HI dc In” appears in the display.	➔ Use only the AC power adaptor or car battery cord in “Optional accessories.” (page 36) ➔ Remove all power sources, then insert the batteries or connect the AC power adaptor again. (pages 11, 30)
The CD does not play or “No disc” appears in the display when a CD is placed in the CD player.	➔ The buttons are locked. Slide the HOLD switch back. (page 28) ➔ The CD is dirty or defective. ➔ Check that the CD is inserted with the label side up. (page 11) ➔ Moisture condensation has occurred. Leave the CD player aside for several hours until the moisture evaporates. ➔ Close the lid of the battery compartment firmly. (page 30) ➔ Make sure the batteries are inserted correctly. (page 30) ➔ Connect the AC power adaptor to an AC outlet securely. (page 11) ➔ Press ►II after one second or more has passed since the AC power adaptor was connected. ➔ The CD-R/RW is blank. ➔ There is a problem with the quality of the CD-R/RW, recording device, or application software. ➔ Files in two or more formats have been recorded on the same CD-R/RW. (pages 6, 7)
“HOLD” flashes in the display when you press a button, and the CD does not play.	➔ The buttons are locked. Slide the HOLD switch back. (page 28)

(Continued)

CD player

Symptom	Cause and/or corrective actions
Playback starts from the point you stopped. (resume function)	→ The resume function is working. To start play from the first track, press ►II during stop until the first track starts playing, or open the lid of the CD player. Or remove all power sources, then insert the batteries or connect the AC power adaptor again. (pages 11, 12, 30)
Rustling noise is heard from the CD.	→ Close the lid of the battery compartment firmly. (page 30)
When using with a connected stereo system, the sound is distorted or noisy.	→ Adjust the volume of the CD player and the connected device. (page 29)
During playback of an ATRAC CD or MP3 CD, the CD does not rotate but you can hear the sound normally.	→ The CD player is designed to stop the rotation of an ATRAC CD or MP3 CD during playback to reduce the power consumption. The player is not malfunctioning.
"NO FILE" appears in the display after ►II is pressed or the lid of the CD player is closed.	→ There are no ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 files in the CD. → A CD-RW from which the data has been erased is being used. → The CD is dirty.
When closing the lid of the CD player, the CD starts to rotate.	→ The CD player is reading the information on the CD. The player is not malfunctioning.
The LCD display becomes hard to see or slows down.	→ You are using your CD player at high temperatures (above 40°C/104°F) or at low temperatures (below 0°C/32°F). At room temperature, the display will return to its normal operating condition.
"" is flashing quickly in the display, and you cannot locate the beginning of the track or the specific point in the track.	→ The CD player has entered the Bookmark track play. Press P MODE/ repeatedly until "" disappears from the display.

Radio

Symptom	Cause and/or corrective actions
The audio is weak or has poor quality.	→ Replace the batteries with new LR6 (size AA) alkaline batteries. (page 30) → Move the CD player away from the TV. → Keep the AC power adaptor away from the CD player.

Specifications

CD player

System
Compact disc digital audio system

Laser diode properties
Material: GaAlAs
Wavelength: λ = 780 nm
Emission duration: Continuous
Laser output: Less than 44.6 µW
(This output is the value measured at a distance of 200 mm from the objective lens surface on the optical pick-up block with 7 mm aperture.)

D-A conversion
1-bit quartz time-axis control

Frequency response
20 - 20 000 Hz $^{+1}_{-2}$ dB (measured by JEITA CP-307)

Output (at 4.5 V input level)
Headphones (stereo minijack)
Approx.5 mW + Approx. 5 mW at 16 Ω
(Approx. 1.5 mW + Approx. 1.5 mW at 16 Ω)*
*For the customers in Europe

Radio

Frequency range (European models)
FM: 87.5 - 108.0 MHz
AM: 531 - 1 602 kHz

Frequency range (9k/10k switch) (other models)
•9 kHz step:
FM: 87.5 - 108.0 MHz
AM: 531 - 1 710 kHz
•10 kHz step:
FM: 87.5 - 108.0 MHz
AM: 530 - 1 710 kHz

Antenna
FM: Headphones/earphones cord antenna
AM: Built-in ferrite bar antenna

General

Power requirements
For the area code of the model you purchased, check the upper left side of the bar code on the package.

- Two LR6 (size AA) batteries: 1.5 V DC × 2
- AC power adaptor (DC IN 4.5 V jack):
  U, U2, CA, CA2, E92, MX2, TW2 and CA2/C models: 120 V, 60 Hz
  CED, CED/4, CE7, CE7/C, EE, EE1, E, E13 and E13/2 models: 220 - 230 V, 50/60 Hz
  CEK model: 230 V, 50 Hz
  AU2 model: 240 V, 50 Hz
  EU8, EU8/C, JE.W, E18, KR4 and EE8 models: 100 - 240 V, 50/60 Hz
  HK4 model: 230 V, 50 Hz
  CNA model: 220 V, 50 Hz

Battery life*1 (approx. hours)
(When you use the CD player on a flat and stable surface)
Playing time varies depending on how the CD player is used.

When using two Sony alkaline batteries LR6 (SG) (produced in Japan)

	G-PROTECTION "1"	G-PROTECTION "2"
Audio CD	48	43
ATRAC3plus files*2	75	75
MP3 files*3	70	70
RADIO ON	62	

*1 Measured value by the standard of JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)
*2 When recorded at 48 kbps or 64 kbps
*3 When recorded at 128 kbps

(Continued)

Operating temperature
5°C - 35°C (41°F - 95°F)

Dimensions (w/h/d) (excluding projecting parts and controls)
Approx. 136.0 × 25.4 × 156.3 mm
(5 3⁄8 × 1 × 6 1⁄4 in.)

Mass (excluding accessories)
Approx. 215 g (7.6 oz)

US and foreign patents licensed from Dolby Laboratories.

Design and specifications are subject to change without notice.

Optional accessories

AC power adaptor	AC-E45HG
Active speaker system	SRS-Z1
Car battery cord	DCC-E345
Car battery cord with car connecting pack	DCC-E34CP
Car connecting pack	CPA-9C
Earphones (except for the customers in France)	MDR-E931LP MDR-EX71SL MDR-Q55SL
Earphones (for the customers in France)	MDR-E808LP

Your dealer may not handle some of the accessories listed above. Please ask the dealer for detailed information about the accessories in your country.

REPRODUCTOR PORTATIL DE DISCO COMPACTO

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO. RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

ADVERTENCIA

Para evitar el riesgo de incendios o electrocución, no exponga la unidad a la lluvia o a la humedad.

No instale el aparato en un espacio cerrado, como una estantería para libros o un armario empotrado.

Para evitar incendios, no cubra la ventilación del aparato con periódicos, manteles, cortinas, etc. No coloque velas encendidas sobre el aparato.

Para evitar el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no coloque recipientes llenos de líquido, como jarrones, sobre el aparato.

Es posible que en ciertos países se regule el desecho de la pila que se utiliza para alimentar este producto. Consulte con las autoridades locales.

PRECAUCIÓN

- CUANDO EL DISPOSITIVO ESTÁ ABIERTO SE EMITE RADIACIÓN LÁSER INVISIBLE
- NO MIRE FIJAMENTE EL HAZ DE LUZ NI VISUALICE EL DISPOSITIVO DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS

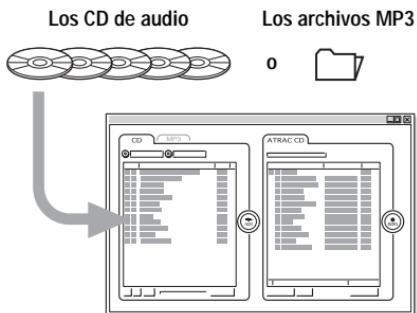
La validez de la marca CE se limita únicamente a aquellos países en los que la legislación la impone, especialmente los países del EEE (Espacio Económico Europeo).

Índice

Disfrute con su ATRAC CD Walkman

Gracias por la compra de D-NF611. Este CD Walkman se denomina “ATRAC CD Walkman” porque permite reproducir “CD de ATRAC”.

Cree discos CD de ATRAC originales

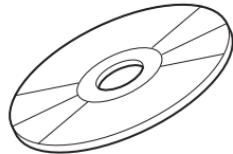
Ahora puede crear sus propios CD de ATRAC.
Es muy sencillo. Sólo tiene que realizar los pasos 1, 2 y 3.

Paso 1 Instalación

Instale el software “SonicStage Simple Burner” suministrado.

Paso 2 Grabación

Cree una imagen de disco y grábela en un CD-R/RW mediante el ordenador.

SonicStage Simple Burner convierte los datos de audio al formato ATRAC3plus/ATRAC3.

Cómo utilizar SonicStage Simple Burner

Consulte el manual “SonicStage Simple Burner” suministrado.

¿Qué es un CD de ATRAC?

Un CD de ATRAC es un CD-R/RW en el cual se han grabado datos de audio comprimidos en formato ATRAC3plus/ATRAC3. En un CD-R/RW pueden grabarse aproximadamente 30 CD de audio.* También pueden grabarse archivos MP3 si se convierten al formato ATRAC3plus/ATRAC3.

* Cuando el tiempo total estimado de reproducción de un CD (álbum) es de 60 minutos y graba en un CD-R/RW de 700 MB a 48 kbps en formato ATRAC3plus.

Paso 3 Audición

En el ATRAC CD Walkman podrá escuchar sus propios CD de ATRAC,

así como CD de audio.

¿Qué es el formato ATRAC3plus/ ATRAC3?

Consulte las páginas 6–8 de este manual.

Fuentes de música que pueden reproducirse en este reproductor de CD

En este reproductor de CD puede disfrutar de las 3 fuentes de música siguientes.
- CD de audio
- Archivos en formato ATRAC3plus/ATRAC3
- Archivos MP3

Formatos de disco compatibles

Puede utilizar discos con formato ISO 9660 nivel 1/2 y extensión Joliet.

ATRAC3plus y ATRAC3

"ATRAC3plus" (que significa "Adaptive Transform Acoustic Coding3plus") es la tecnología de compresión de audio desarrollada a partir del formato ATRAC3. La compresión del contenido de música a aproximadamente 1/20 del tamaño original que ofrece este formato no afecta en absoluto a la excelente calidad del sonido. Las velocidades de transferencia de bits disponibles son de 64 kbps y 48 kbps.

"ATRAC3" (que significa "Adaptive Transform Acoustic Coding3") es la tecnología de compresión de audio que satisface los requisitos de sonido de alta calidad y velocidades de compresión elevadas. El formato ATRAC3 puede comprimir contenido de música a aproximadamente 1/10 del tamaño original, lo que contribuye a reducir el volumen del soporte. Las velocidades de transferencia de bits disponibles son de 132 kbps, 105 kbps y 66 kbps.

Número de grupos y archivos que pueden utilizarse

- Número máximo de grupos: 255
- Número máximo de archivos: 999

Para obtener más información, consulte el manual "SonicStage Simple Burner" suministrado.

Nota acerca de cómo guardar archivos en el soporte

No guarde archivos con formatos distintos ni grupos innecesarios en un disco que contenga archivos ATRAC3plus/ATRAC3.

Archivos MP3

MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) que constituye un estándar de compresión de los archivos de audio de Motion Picture Experts Group, un grupo de trabajo de ISO (International Organization for Standardization, Organización internacional de estandarización), permite comprimir archivos de audio a aproximadamente 1/10 del tamaño de datos de un disco compacto estándar. El algoritmo de codificación de MP3 es público, por lo que existen numerosos codificadores y descodificadores compatibles con este estándar, entre los que se incluye freeware que puede obtenerse de forma gratuita. Por consiguiente, el uso del estándar MP3 dentro del entorno informático está muy extendido.

Las principales especificaciones del formato de disco compatible son:
- Niveles de directorio máximos: 8
- Caracteres que pueden utilizarse para un nombre de archivo o carpeta:
  A - Z, a - z, 0 - 9, _ (subrayado)

Notas
- Cuando asigne un nombre a un archivo, asegúrese de añadirle la extensión de archivo “mp3”.
- Si añade la extensión “mp3” a un archivo que no sea de este tipo, el reproductor no podrá reconocerlo.
- El nombre del archivo no corresponde a la etiqueta ID3*.
  * La etiqueta ID3 es un formato para añadir determinada información (nombre de la pista, del álbum, del artista, etc.) en archivos MP3.

Número de grupos y archivos que pueden utilizarse

- Número máximo de grupos: 100
- Número máximo de archivos: 400

Ajustes para el software de compresión y de escritura

- Este reproductor de CD admite los archivos MP3 que cumplan las especificaciones siguientes. Velocidad de transferencia de bits: de 16 a 320 kbps. Frecuencias de muestreo: 32/44,1/ 48 kHz. El reproductor también admite la velocidad de bits variable (VBR, Variable Bit Rate). Para comprimir un origen para un archivo MP3, se recomienda ajustar la velocidad de transferencia de bits del software de compresión en “44,1 kHz”, “128 kbps” y “Constant Bit Rate”.
- Para realizar una grabación a la capacidad máxima, ajuste el reproductor de CD en “halting of writing”.
- Para grabar de una vez a la máxima capacidad de un soporte vacío, ajuste el reproductor en “Disc at Once”.

Notas acerca de cómo guardar archivos en el soporte

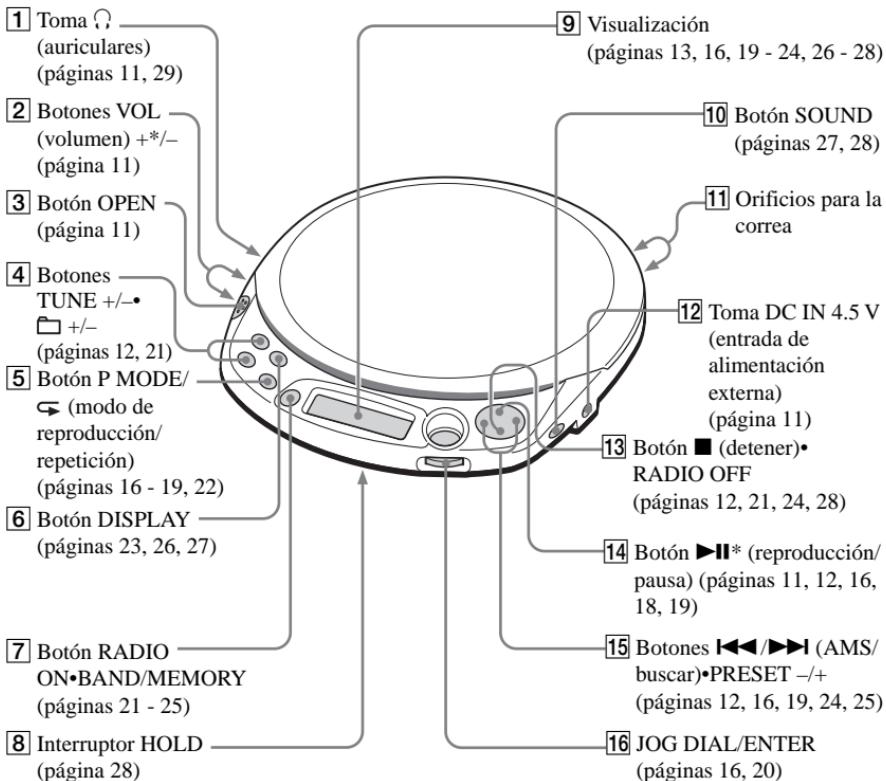
- No guarde archivos con formatos distintos ni carpetas innecesarias en un disco que contenga archivos MP3.
- Cuando se inserta un disco, el reproductor de CD lee toda la información de carpetas y archivos que contiene. Si hay muchas carpetas en el disco, puede tardar cierto tiempo en iniciarse la reproducción o comenzar la reproducción del siguiente archivo.

Diferencia entre ATRAC3plus/ATRAC3 y MP3

Grupos y carpetas

La estructura del formato ATRAC3plus/ATRAC3 es muy sencilla. Consiste en archivos y grupos. Un archivo equivale a una pista de un CD de audio. Un grupo es un conjunto de archivos que equivale a un álbum. El grupo no dispone de ninguna estructura de directorios (no puede crearse un grupo nuevo dentro de un grupo existente). Este reproductor de CD se ha diseñado para reconocer una carpeta de archivos MP3 como un grupo, de modo que pueda reproducir los discos CD-R/RW grabados en formato ATRAC3plus/ATRAC3 y los grabados en formato MP3 con el mismo proceso.

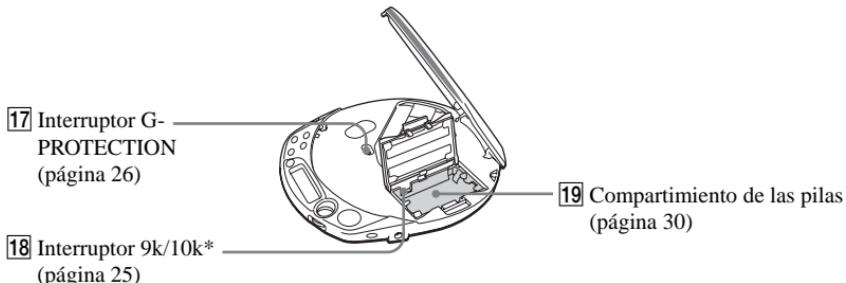
Visualización del nombre de pista, etc.

Si reproduce en este reproductor un CD que contenga archivos ATRAC3plus/ATRAC3 o archivos MP3, los nombres de las pistas, de los artistas y de los álbumes aparecerán en el visor. Este reproductor de CD es compatible con la versión 1.1/2.2/2.3 del formato de etiqueta ID3.

Notas

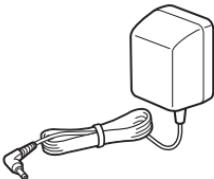
- Este reproductor de CD no puede grabar música en soportes grabables como, por ejemplo, discos CD-R/RW.
- Los discos CD-R/RW grabados en formato ATRAC3plus/ATRAC3 no pueden reproducirse en el ordenador.
- La capacidad de reproducción puede variar dependiendo de la calidad del disco y del estado del dispositivo de grabación.

Procedimientos iniciales

Localización de los controles

Para obtener información detallada, consulte las páginas que están entre paréntesis.

Reproductor de CD (parte frontal)

*El botón tiene un punto táctil.

(continúa)

Reproductor de CD (interior)

*excepto modelos europeos

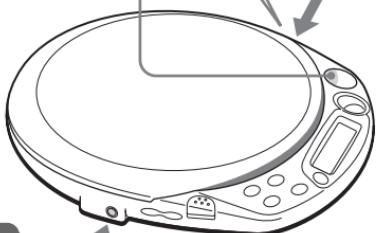
Comprobación de los accesorios suministrados

Adaptador de alimentación de ca (1)

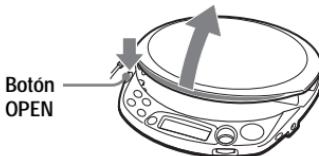
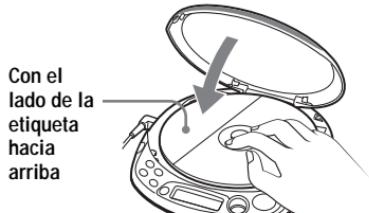
Auriculares (1)

CD-ROM (SonicStage Simple Burner) (1)
Manual del usuario de SonicStage Simple Burner (1)

Reproducción de un CD de audio o de archivos ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

1. Conecte el reproductor de CD.

❶ Conecte el adaptador de alimentación de ca.

❷ Conecte los auriculares.

También puede alimentar la unidad con pilas secas (consulte la página 30).

2. Introduzca un CD.

❶ Pulse OPEN para abrir la tapa.

❷ Coloque el CD en la bandeja y cierre la tapa.

3. Reproduzca un CD.

Pulse ►II.

Ajuste el volumen pulsando VOL + o –.

Reproducción de un CD de audio o de archivos ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

(continúa)

Operaciones básicas

Para	Siga este procedimiento
Reproducir (desde el punto en el que detuvo la reproducción)	Pulse ►II. La reproducción comienza a partir del punto en que se detuvo.
Reproducir (desde la primera pista)	Con el reproductor de CD detenido, mantenga pulsado ►II hasta que se inicie la reproducción de la primera pista.
Realizar una pausa o reanudar la reproducción después de la pausa	Pulse ►II.
Parar	Pulse ■.*2
Buscar el comienzo de la pista actual (AMS*1)	Pulse I◄◄ una vez rápidamente.*2
Buscar el comienzo de las pistas anteriores (AMS)	Pulse I◄◄ varias veces.*2, *3
Buscar el comienzo de la pista siguiente (AMS)	Pulse ►►I una vez rápidamente.*2, *3
Buscar el comienzo de las pistas siguientes (AMS)	Pulse ►►I varias veces.*2, *3
Retroceder rápidamente	Mantenga pulsado I◄◄.*2
Avanzar rápidamente	Mantenga pulsado ►►I.*2
Pasar a los grupos siguientes*4	Pulse 🗀 + varias veces.
Volver a los grupos anteriores*4	Pulse 🗀 – varias veces.

*1 Sensor automático de música
*2 Estas operaciones se pueden realizar tanto durante la reproducción como en el modo de pausa.
*3 Cuando haya terminado de reproducir la última pista, podrá regresar al principio de la primera pista pulsando ►►I. Asimismo, si se encuentra en la primera pista, podrá localizar la última pulsando I◄◄.
*4 Sólo al reproducir un CD de ATRAC/MP3

Extracción del CD

Extraiga el CD presionando el pivote situado en el centro de la bandeja.

Sobre CD-R o CD-RW

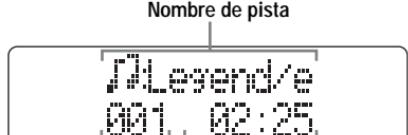
Este reproductor de CD puede reproducir CD-R o CD-RW grabados en formato CD-DA*, pero la capacidad de reproducción puede variar en función de la calidad del disco y el estado del dispositivo de grabación.

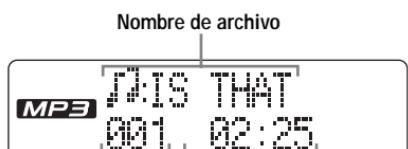
* CD-DA es la abreviatura de Compact Disc Digital Audio, que es un estándar de grabación utilizado para los CD de audio.

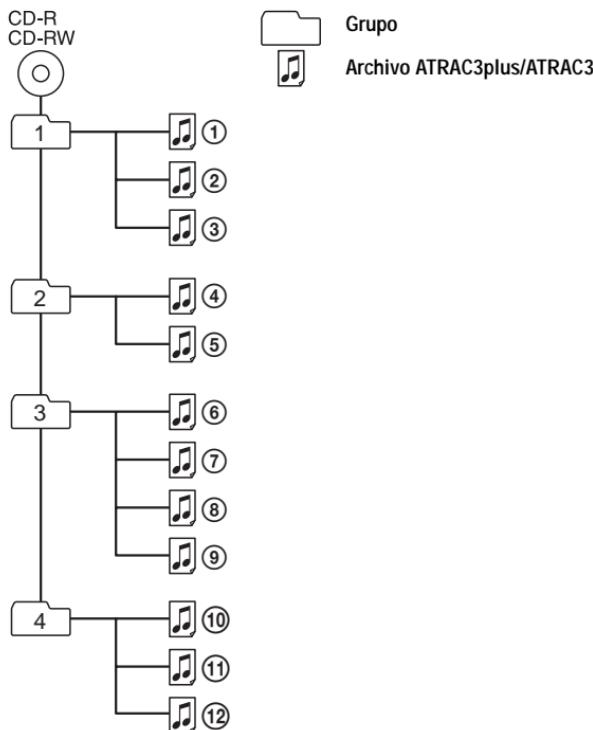
Discos de música codificados mediante tecnologías de protección de los derechos de autor

Este producto se ha diseñado para reproducir discos que cumplen con el estándar Compact Disc (CD). Recientemente, algunas compañías discográficas comercializan discos de música codificados mediante tecnologías de protección de derechos de autor. Tenga en cuenta que, entre estos discos, algunos no cumplen con el estándar CD, por lo que no podrán reproducirse mediante este producto.

Acerca del visor

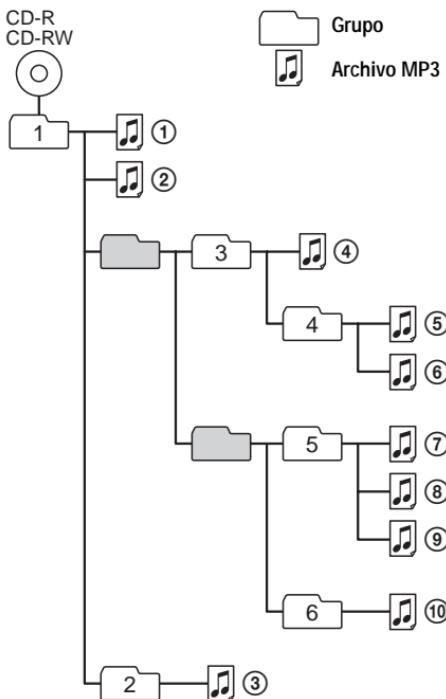
Cuando el reproductor de CD está en funcionamiento, aparecen las siguientes indicaciones en el visor.
También puede comprobar el tiempo restante, el nombre de la pista, etc. con el botón DISPLAY (consulte las páginas 26 y 27).

Reproducción de un CD de audio

Reproducción de un CD de audio que contiene información de CD de texto

Reproducción de un archivo ATRAC3plus/ATRAC3

Reproducción de un archivo MP3

Nota

Antes de reproducir un archivo, el reproductor de CD lee la información de todos los archivos y grupos del CD, y en el visor aparece el mensaje “READING”.
La lectura puede demorarse en función del contenido del CD.

(continúa)

Ejemplo de grupos y archivos ATRAC3plus/ATRAC3

Modo File (archivo)	Reproduce todos los archivos ATRAC3plus/ATRAC3 de ①, ②, ③...⑪, ⑫.
Modo Group (grupo)	Reproduce todos los archivos ATRAC3plus/ATRAC3 del grupo seleccionado.

Notas

- Número máximo de grupos: 255
  Número máximo de archivos: 999
- En este reproductor de CD se pueden mostrar caracteres de A - Z, a - z, 0 - 9 y el carácter _.
- Al hacer referencia a discos CD de ATRAC, grupo equivale a álbum y archivo a pista.

Ejemplo de estructura de grupo y orden de reproducción (CD de MP3)

El orden de reproducción de los grupos y los archivos es el siguiente:

Modo File (archivo)	Reproduce todos los archivos MP3 de ①, ②, ③...⑨, ⑩.
Modo Group (grupo)	Reproduce todos los archivos MP3 del grupo seleccionado. (Ejemplo: Si selecciona el grupo 3, el reproductor de CD reproduce el archivo ④. Si selecciona el grupo 4, reproduce los archivos ⑤ y ⑥.)

Notas

- Se omitirán los grupos que no contengan archivos MP3.
- Número máximo de grupos: 100
  Número máximo de archivos: 400
- Niveles de directorio máximos: 8
- En este reproductor de CD se pueden mostrar caracteres de A - Z, a - z, 0 - 9 y _.
- Al hacer referencia a discos CD de MP3, grupo equivale a álbum y archivo a pista.

Opciones de reproducción

Puede disfrutar de las diversas opciones de reproducción mediante P MODE/⮎ (modo de reproducción/repetición), JOG DIAL/ENTER, ⏮/⏭ y ⏯.

Botón P MODE/⮎

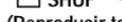
Si pulsa este botón durante la reproducción, podrá cambiar el modo de reproducción.

Durante la reproducción, si mantiene pulsado el botón hasta que aparezca "⮎", podrá reproducir pistas de forma repetida en el modo de reproducción que seleccionó mediante P MODE/⮎.

Sin indicador
(Reproducción normal)

↓

"📁"*1
(Reproducir todos los archivos de un grupo seleccionado)

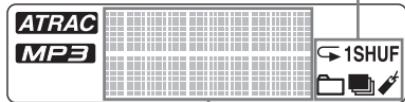
↓

"1"
(Reproducción de una sola pista)

↓

"SHUF"
(Reproducir las pistas en orden aleatorio)

↓

"📁 SHUF"*1
(Reproducir todos los archivos de un grupo seleccionado en orden aleatorio)

↓

"✐"*2
(Reproducir pistas con marcas)

↓

"▣"*3
(Reproducir una lista de reproducción*4 seleccionada)

*1 Sólo CD de ATRAC/MP3
*2 Sólo si se han añadido marcas a las pistas o a los archivos
*3 Sólo CD de MP3
*4 Sólo listas de reproducción (m3u) grabadas en formato MP3.

Visualización

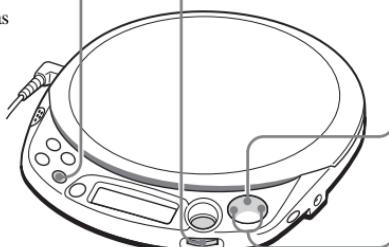
Modo de reproducción

Se muestra la información del CD de texto y del archivo ATRAC3plus/ATRAC3/MP3, el tiempo de reproducción, etc.

JOG DIAL y ENTER

- **Gire JOG DIAL.**
  Puede seleccionar los archivos y los grupos que desee.
- **Pulse ENTER.**
  Puede activar el modo de búsqueda de archivos y grupos e iniciar su reproducción.

Botones ⏮/⏭ y botón ⏯

- **Pulse ⏭ o ⏮.**
  Puede seleccionar la lista de reproducción que desee.
- **Pulse ⏯.**
  Puede añadir marcas e iniciar la reproducción de pistas con marcas y de listas de reproducción.

Reproducción de pistas en orden aleatorio

(reproducción aleatoria)

Durante la reproducción, pulse P MODE/⮑ varias veces hasta que aparezca "SHUF".

Al reproducir archivos ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

En modo aleatorio, el reproductor de CD reproduce todos los archivos de un CD en orden aleatorio.

Reproducción de todos los archivos de un grupo seleccionado en orden aleatorio **(reproducción aleatoria de grupo) (sólo CD de ATRAC/MP3)**

Durante la reproducción, pulse P MODE/⮑ varias veces hasta que aparezca "🗀 SHUF".

Al reproducir archivos ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

El reproductor de CD reproduce todos los archivos del grupo seleccionado en orden aleatorio.

Reproducción de las pistas favoritas mediante la inclusión de marcas (reproducción de pistas con marcas)

Puede añadir marcas a un máximo de 99 pistas de cada CD y utilizar esta función para un máximo de 10 CD.

Al reproducir archivos ATRAC3plus/ATRAC3

Puede añadir marcas a un máximo de 999 pistas de cada CD (máximo de 5 CD).

Al reproducir archivos MP3

Puede añadir marcas a un máximo de 400 pistas de cada CD (máximo de 10 CD).

Para añadir marcas

1. Durante la reproducción de la pista en la que desea añadir una marca, mantenga pulsado ►II hasta que " (marca)" parpadee en el visor.
   Una vez que se ha añadido satisfactoriamente la marca, "" parpadeará lentamente.
2. Repita el paso 1 para añadir marcas a las pistas que desee.

Para escuchar las pistas con marcas

1. Pulse P MODE/ varias veces hasta que "" parpadee.
2. Pulse ►II.
   "" se iluminará en el visor y se iniciará la reproducción de las pistas con marcas.

Para eliminar las marcas

Durante la reproducción de la pista con la marca, mantenga pulsado ►II hasta que "" desaparezca del visor.

Para comprobar las pistas con marcas

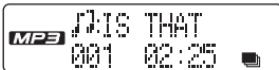
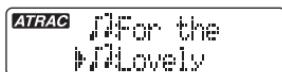
Durante la reproducción de las pistas con marcas, "" seguirá parpadeando lentamente en el visor.

Notas

- Durante la reproducción de las pistas con marcas, las pistas se reproducen por orden de número de pista, no en el orden en que añadió las marcas.
- Si añade marcas a las pistas del CD número 11 (el CD número 6 al reproducir un CD de ATRAC), se borrarán las marcas del CD que se ha reproducido en primer lugar.
- Si retira todas las fuentes de alimentación, se borrarán todas las marcas almacenadas en la memoria.

Reproducción de las listas favoritas (reproducción de listas de reproducción m3u) (Sólo CD de MP3)

Puede reproducir sus listas de reproducción m3u favoritas*.

* Una "lista de reproducción m3u" es un archivo que tiene codificado el orden de reproducción de los archivos MP3. Para utilizar la función de lista de reproducción, grabe archivos MP3 en un CD-R/RW mediante software de codificación compatible con el formato m3u.

Nota

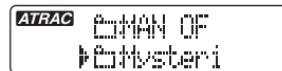
Sólo puede reproducir las dos listas de reproducción superiores que se visualizan en la pantalla del reproductor de CD.

Opciones de reproducción

Búsqueda rápida de sus pistas/archivos/grupos favoritos mediante JOG DIAL

Selección de la pista o archivo favorito

Durante la reproducción, gire el mando JOG DIAL para seleccionar la pista o el archivo que desee y, a continuación, pulse ENTER.
El reproductor de CD inicia la reproducción.

Para cancelar la búsqueda de pistas

Gire el mando JOG DIAL hacia la izquierda hasta que aparezca “CANCEL” y, a continuación, pulse ENTER.

Para cancelar la búsqueda de archivos

1 Gire el mando JOG DIAL hacia la izquierda hasta que aparezca “🗀:” y, a continuación, pulse ENTER.

2 Gire el mando JOG DIAL hacia la izquierda hasta que aparezca “CANCEL” y, a continuación, pulse ENTER.

Selección del grupo favorito (sólo para CD de ATRAC o de MP3)

1 Durante la reproducción, gire el mando JOG DIAL hacia la izquierda hasta que aparezca “🗀:” y, a continuación, pulse ENTER.
Aparece “🗀: nombre de grupo” y el reproductor de CD entra en el modo de búsqueda de grupos.

2 Gire el mando JOG DIAL para seleccionar el grupo que desea y, a continuación, pulse ENTER.

Puede seleccionar el archivo que desea girando el mando JOG DIAL.

Sugerencia

Cuando utilice el reproductor de CD con la corriente doméstica (adaptador de alimentación de ca), también podrá seleccionar el grupo que desee durante el modo de parada girando el mando JOG DIAL.

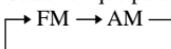
Para cancelar la búsqueda de grupos

Gire el mando JOG DIAL hacia la izquierda hasta que aparezca “CANCEL” y, a continuación, pulse ENTER.

Nota

Cuando utilice un CD de ATRAC o MP3, es posible que aparezca un máximo de 400 nombres de archivos o 100 nombres de grupos. Si se sobrepasan estos números, aparecerá un número de archivo como “401” o un número de grupo como “101” en lugar de los nombres.

Uso de la radio

Cuando haya preseleccionado las emisoras, podrá sintonizarlas fácilmente pulsando los botones PRESET + o –.

Recepción de la radio

Podrá disfrutar de programas de FM y AM.

1 **Pulse RADIO ON•BAND para encender la radio.**

2 **Pulse RADIO ON•BAND hasta que aparezca la banda que desee.**

Cada vez que pulse el botón, la indicación cambiará de la siguiente forma:

→ FM → AM ─┐
└──────────┘

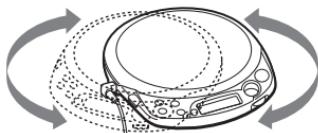
3 **Pulse TUNE + o – para sintonizar la emisora que desee y ajuste el volumen.**

Para apagar la radio

Pulse ■•RADIO OFF.

Para sintonizar la emisora rápidamente

Mantenga pulsado TUNE + o – en el paso 3 hasta que los dígitos de frecuencia comiencen a cambiar en el visor. El reproductor de CD explorará las frecuencias de radio y se detendrá automáticamente cuando encuentre una emisora de señal nítida.

(continúa)

Para mejorar la recepción de la emisión

Para FM, extienda el cable de los auriculares.

Para AM, cambie la orientación del propio reproductor de CD.

Nota

Mantenga los auriculares conectados a la toma 🎧 del reproductor de CD. El cable de los auriculares actúa de antena de FM.

Si resulta difícil oír la emisión de FM (para modelos CED, CEK y E13/2*)

Pulse y mantenga pulsado P MODE/↻ hasta que aparezca “Mono” en el visor.
El ruido se reducirá, aunque la recepción será monofónica.

FM 01 Mono
87.50 MHz

Si resulta difícil oír la emisión de FM (para modelos E92 y MX2*)

Mantenga pulsado P MODE/↻ hasta que aparezca “Local” en el visor.
En condiciones normales, mantenga pulsado P MODE/↻ hasta que “Local” desaparezca del visor.

FM 01Local
87.50 MHz

* Para conocer el código de zona del modelo que adquirió, compruebe el extremo superior izquierdo del código de barras del paquete.

Cuando escuche la radio con pilas

Si conecta el enchufe de fuente de alimentación externa a la toma DC IN 4.5 V del reproductor de CD, éste se apagará. Enciéndalo pulsando RADIO ON•BAND para seguir escuchándolo.

Preselección de las emisoras de radio

Es posible presintonizar hasta 40 emisoras: 30 en FM y 10 en AM.

1 **Pulse RADIO ON•BAND para conectar la radio.**

2 **Pulse RADIO ON•BAND para seleccionar la banda.**

3 **Pulse MEMORY durante dos o más segundos.**

El número de presintonía parpadeará en el visor.

4 **Pulse DISPLAY durante dos o más segundos.**

El reproductor de CD empieza a buscar las emisoras desde las frecuencias inferiores y se detiene durante unos tres segundos cuando recibe una.

5 **Si desea memorizar la emisora recibida, pulse MEMORY mientras parpadee el número de presintonía.**

La emisora recibida se memorizará en el número 1 y el reproductor de CD continuará buscando la siguiente emisora que se reciba. Si no pulsa MEMORY antes de tres segundos, el reproductor de CD buscará la siguiente emisora que se reciba sin memorizarla.

6 **Repita el paso 5 hasta que se memoricen todas las emisoras de recepción.**

Si ya había memorizado emisoras anteriormente, las nuevas las sustituirán.

(continúa)

Para memorizar emisoras manualmente

1 Pulse RADIO ON•BAND para conectar la radio.
2 Pulse RADIO ON•BAND para seleccionar la banda.
3 Mantenga pulsado MEMORY hasta que el número de presintonía parpadee en el visor.
   A partir de este paso, inicie la siguiente operación dentro de los 10 segundos siguientes a la operación previa. Si transcurren 10 segundos sin realizarse ninguna acción, el número de presintonía deja de parpadear, lo cual indica que el reproductor de CD ha salido del modo de espera PRESET MEMORY. Si esto ocurre, empiece nuevamente a partir del paso 3.

4 Pulse PRESET + o – varias veces para seleccionar el número en el cual desee almacenar la emisora mientras el número de presintonía parpadea.
5 Pulse TUNE + o – para sintonizar la emisora que desee mientras parpadea el número de presintonía.
6 Pulse MEMORY.
   Cuando la emisora se ha almacenado, la unidad emite un pitido. La nueva emisora sustituye a la antigua.
   El número de presintonía aumenta en uno y el reproductor de CD entra en el modo de espera PRESET MEMORY.
7 Repita los pasos 4 a 6 cuando almacene emisoras en la misma banda. Si las almacena en bandas diferentes, mantenga pulsado MEMORY para salir del modo de espera PRESET MEMORY. Repita los pasos 2 a 6 cuando el número de presintonía deje de parpadear.

Para salir del modo de espera PRESET MEMORY

Cuando la radio esté conectada, puede salir del modo de espera PRESET MEMORY utilizando uno de los procedimientos siguientes. Las emisoras preseleccionadas, sin embargo, permanecerán almacenadas en la memoria del reproductor de CD.

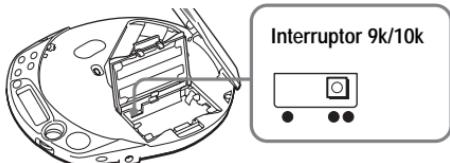
- Mantenga pulsado el botón MEMORY hasta que el número de presintonía deje de parpadear.
- No pulse ningún botón durante 10 segundos. El número de presintonía dejará de parpadear.
- Pulse ►II. El reproductor de CD entrará en el modo de reproducción de CD.
- Pulse ■•RADIO OFF. La radio se desconecta.

Para cancelar todas las emisoras memorizadas

1 Desconecte la fuente de alimentación (pilas alcalinas o adaptador de ca).
2 Mientras pulsa y mantiene pulsado el botón MEMORY, inserte las pilas alcalinas o conecte nuevamente el adaptador de ca.
   Las indicaciones en el visor parpadean hasta que se hayan borrado todas las emisoras preseleccionadas; a continuación, dejan de parpadear y desaparecen del visor.

Sintonización de emisoras memorizadas

Puede sintonizar fácilmente las emisoras pulsando el botón PRESET + o –.

1 **Pulse RADIO ON•BAND para seleccionar la banda.**

2 **Pulse PRESET + o – para sintonizar una emisora almacenada.**

Cambio del intervalo de sintonización (excepto modelos europeos)

Si utiliza el reproductor de CD en el extranjero, cambie el intervalo de sintonización de AM, si es necesario. Ajuste el interruptor 9k/10k (en el compartimiento de la pila) en "• (9 kHz)" o "• • (10 kHz)" mediante un objeto puntiagudo.

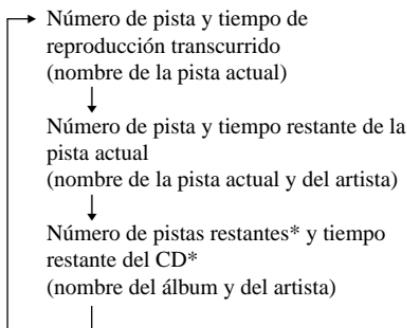
Área de 9 kHz: Asia y Europa
Área de 10 kHz: EE.UU., Canadá y América del Sur

Notas

- El intervalo no cambiará hasta que haya apagado la radio y la haya vuelto a encender.
- Una vez cambiado el intervalo de sintonización, es necesario preseleccionar las emisoras de radio de nuevo.

Función G-PROTECTION

La función G-PROTECTION se ha diseñado para proporcionar una excelente protección contra los saltos de sonido cuando se está corriendo.
Cuando se coloca el interruptor G-PROTECTION del reproductor de CD en “2”, se mejora la función G-PROTECTION con respecto a la opción “1”.
Para utilizar el reproductor de CD mientras camina y disfrutar de una alta calidad de sonido mediante la función G-PROTECTION, ajuste el interruptor G-PROTECTION en “1”. Cuando se realiza un ejercicio físico más duro, se recomienda ajustarlo en “2”.

Nota

Es posible que se produzcan saltos de sonido:
- si el reproductor de CD recibe golpes continuos más fuertes de lo normal,
- si se reproduce un CD sucio o rayado,
- si se usan discos CD-R o CD-RW de baja calidad o
  si se produce un problema con el dispositivo de grabación original o con el software de la aplicación.

Comprobación del tiempo restante del CD y del número de pistas restantes (CD de audio)

Cada vez que pulse DISPLAY, el visor cambiará en este orden.
Si utiliza un CD de audio que contenga información de CD de texto, también aparecerá la información que se muestra entre paréntesis.

→ Número de pista y tiempo de reproducción transcurrido
(nombre de la pista actual)

↓

Número de pista y tiempo restante de la pista actual
(nombre de la pista actual y del artista)

↓

Número de pistas restantes* y tiempo restante del CD*
(nombre del álbum y del artista)

* No aparece durante la reproducción sencilla, la reproducción aleatoria ni la reproducción de pistas con marcas.

Comprobación de la información de un CD con archivos ATRAC3plus/ATRAC3/ MP3

Puede comprobar la información de un CD con archivos ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 mediante DISPLAY.
También puede comprobar la información de la etiqueta ID3 si está almacenada en el archivo.

Cada vez que pulse DISPLAY, el visor cambiará en este orden:

→ Nombre de archivo, nombre de grupo y tiempo de reproducción transcurrido
↓
Nombre de artista, información del CODEC* y tiempo restante del archivo actual
↓
Número total de grupos y número total de archivos

* Velocidad de transferencia de bits variable y frecuencias de muestreo

Notas

- Si el grupo no tiene nombre, aparecerá "ROOT" en el visor.
- Si el archivo no tiene información de la etiqueta ID3, aparecerá "- - - -" en el visor.

Potenciación de los graves (SOUND)

Es posible potenciar los sonidos graves.

Pulse SOUND para seleccionar "BASS ▰" o "BASS ▰▰".

Aparece el modo de sonido seleccionado.

"BASS ▰▰" potencia los graves en mayor medida que "BASS ▰".

Nota

Si el sonido se distorsiona al emplear la función SOUND, disminuya el volumen.

Protección de los oídos (AVLS)

La función AVLS (Automatic Volume Limiter System) mantiene reducido el volumen máximo para proteger los oídos.

Pulse y mantenga pulsado SOUND hasta que aparezca "AVLS ON" en el visor.

Parpadea cuando se aumenta el volumen por encima de un nivel determinado.

Para desactivar la función AVLS

Mantenga pulsado SOUND hasta que aparezca "AVLS OFF" en el visor.

Nota

Si utiliza las funciones SOUND y AVLS a la vez, es posible que el sonido se distorsione. Si esto ocurre, baje el volumen.

Bloqueo de los controles (HOLD)

Es posible bloquear los controles del reproductor de CD para evitar pulsar los botones accidentalmente.

Deslice HOLD en la dirección de la flecha.

Parpadeará "HOLD" si pulsa cualquier botón mientras la función HOLD está activada.

Para desbloquear los controles

Deslice HOLD en la dirección contraria a la flecha.

Desactivación de los pitidos

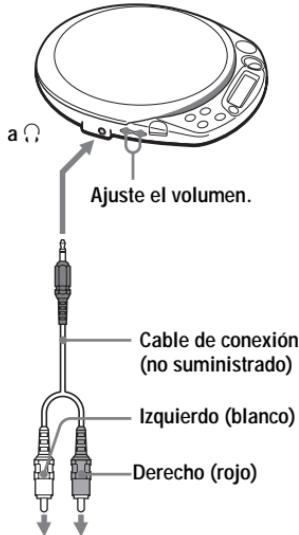
Es posible desactivar los pitidos que se oyen por los auriculares al emplear el reproductor.

1. **Desconecte la fuente de alimentación (adaptador de alimentación de ca, pilas secas) del reproductor.**
2. **Conecte la fuente de alimentación mientras pulsa ■ durante un segundo como mínimo.**

Para activar los pitidos

Desconecte la fuente de alimentación y, a continuación, vuelva a conectarla sin pulsar ■.

Conexión de un sistema estéreo

Usted podrá escuchar discos compactos y grabarlos en casetes a través de un sistema estéreo. Para más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo conectado.

Asegúrese de apagar todos los dispositivos conectados antes de realizar las conexiones.

Notas

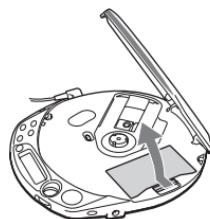
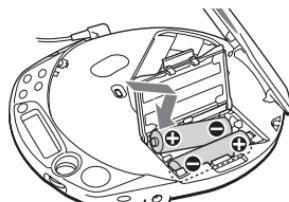
- Antes de reproducir un CD, disminuya el volumen del dispositivo conectado para evitar dañar los altavoces conectados.
- Utilice el adaptador de alimentación de ca para grabar. Si utiliza pilas secas como fuente de alimentación, durante la grabación éstas se pueden agotar completamente.
- Ajuste correctamente el volumen del reproductor de CD y el dispositivo conectado de modo que el sonido no se distorsione ni resulte excesivo.

Acerca de la función G-PROTECTION al utilizar el cable de conexión

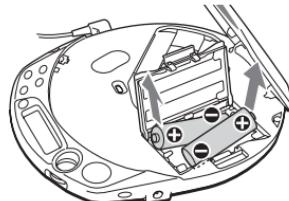
Para grabar sonido de CD de alta calidad, ajuste el interruptor G-PROTECTION en “1”.

Es posible emplear las siguientes fuentes de alimentación:
- Adaptador de alimentación de ca (consulte "Reproducción de un CD de audio o de archivos ATRAC3plus/ATRAC3/MP3")
- Pilas alcalinas LR6 (tamaño AA)

Con respecto a la duración de las pilas, consulte la sección "Especificaciones".

Uso de pilas secas

Emplee únicamente el siguiente tipo de pilas secas con el reproductor de CD:
- Pilas alcalinas LR6 (tamaño AA)

Nota

Asegúrese de desconectar el adaptador de alimentación de ca cuando utilice las pilas secas.

1 Abra la tapa del compartimiento de pilas situado en el interior del reproductor de CD.

2 Inserte dos pilas LR6 (tamaño AA) de forma que la polaridad ⊕ coincida con la del diagrama del compartimiento de las mismas y cierre la tapa hasta que quede encajada.

Introduzca el extremo ⊖ primero (ambas pilas).

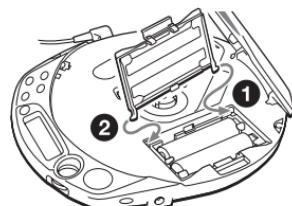
Para extraer las pilas

Extráigalas como se ilustra a continuación.

Cuándo sustituir las pilas

Es posible comprobar la energía restante de las pilas en el visor.
Cuando "" parpadee, sustituya las pilas.

Lo batt*

* Se oye un pitido.

Cuando las pilas estén agotadas, sustituya las dos por unas nuevas.

Notas

- Las secciones del indicador muestran aproximadamente la energía restante de las pilas. Una sección no siempre indica un cuarto de energía de la pila.
- Dependiendo de las condiciones de empleo, las secciones del indicador pueden aumentar o disminuir.

Para fijar la tapa del compartimiento de las pilas

Si esta tapa se desprende debido a una caída accidental, fuerza excesiva, etc., fíjela como se ilustra a continuación.

Notas sobre la fuente de alimentación

Cuando no vaya a utilizar el reproductor de CD durante mucho tiempo, desconecte todas las fuentes de alimentación.

Sobre el adaptador de alimentación de ca

- Utilice sólo el adaptador de alimentación de ca suministrado. Si no está incluido con su reproductor de CD, utilice el adaptador de alimentación de ca AC-E45HG. No utilice ningún otro adaptador, ya que podría provocar un fallo en el funcionamiento.

Polaridad del enchufe

- No toque el adaptador de ca con las manos mojadas.
- Conecte el adaptador de alimentación de ca a una toma de corriente de ca de fácil acceso. Si detecta alguna anomalía en el adaptador de alimentación de ca, desconéctelo inmediatamente de la toma de corriente de ca

Sobre las pilas secas

- No arroje las pilas al fuego.
- No transporte las pilas junto con monedas u otros objetos metálicos. Puede generarse calentamiento si los terminales positivo y negativo de la pila entran accidentalmente en contacto con un objeto metálico.
- No mezcle pilas nuevas con usadas.
- No utilice diferentes tipos de pilas conjuntamente.
- Extraiga las pilas cuando no vaya a utilizarlas durante mucho tiempo.
- Si se producen fugas de las pilas, elimine los depósitos del compartimiento de las mismas, e instale pilas nuevas. Si los depósitos entran en contacto con el usuario, éste deberá lavarse a fondo para eliminárselos.

Precauciones

Sobre seguridad

- Si se introduce algún objeto sólido o líquido en el reproductor de CD, desenchúfelo y haga que sea revisado por personal especializado antes de volver a utilizarlo.
- No coloque objetos extraños en la toma DC IN 4.5 V (entrada de alimentación externa).

Sobre el reproductor de CD

- Mantenga limpia la lente del reproductor de CD y no la toque. Si lo hace, dicha lente podría dañarse y el reproductor no funcionará correctamente.
- No coloque objetos pesados sobre el reproductor de CD. Éste y el CD podrían dañarse.
- No deje el reproductor en lugares próximos a fuentes de calor, ni sujetos a la luz solar directa, polvo excesivo o arena, humedad, lluvia, golpes mecánicos, superficies desniveladas ni en un automóvil con las ventanillas cerradas.
- Si el reproductor causa interferencias en la recepción de radio o televisión, apáguelo o aléjelo de la radio o del televisor.
- Los discos con formas no estándar (p.ej., corazón, cuadrado, estrella) no pueden reproducirse en este reproductor de CD. Si lo intenta, puede dañar el reproductor de CD. No utilice tales discos.

Manejo de discos compactos

- Para mantener limpio el CD, agárrelo por los bordes. No toque su superficie.
- No adhiera papel ni cinta adhesiva sobre el CD.

- No exponga el CD a la luz solar directa ni a fuentes de calor, como conductos de aire caliente. No deje el CD en un automóvil aparcado bajo la luz solar directa.

Sobre los auriculares

Seguridad en carretera

No utilice auriculares mientras conduzca, monte en bicicleta o maneje cualquier vehículo motorizado. Puede suponer un peligro para el tráfico y es ilegal en determinadas zonas. Igualmente, puede ser potencialmente peligroso escuchar el sonido por los auriculares a gran volumen mientras camina, especialmente en los pasos de peatones. Preste especial atención o deje de utilizarlos en situaciones potencialmente peligrosas.

Prevención de daños en los oídos

Evite emplear los auriculares a gran volumen. Los expertos en audición desaconsejan el uso continuo a gran volumen. Si experimenta pitidos en los oídos, reduzca el volumen o deje de utilizarlos.

Respeto por los demás

Mantenga el volumen en un nivel moderado. De esta forma, podrá oír los sonidos del exterior y será considerado con la gente que le rodea.

Mantenimiento

Para limpiar el exterior

Utilice un paño suave ligeramente humedecido con agua o con una solución detergente poco concentrada. No utilice alcohol, bencina ni diluyente.

Solución de problemas

En caso de que persista algún problema tras haber comprobado los síntomas, consulte al distribuidor de Sony más cercano.

Reproductor de CD

Problema	Causa y/o acciones correctivas
No aumenta el volumen ni pulsando repetidamente el botón VOL+.	→ Si “AVLS” parpadea en el visor, mantenga pulsado SOUND hasta que aparezca “AVLS OFF”. (página 28)
No se oye ningún sonido o ruido.	→ Conecte firmemente los enchufes. (página 11) → Los enchufes están sucios. Limpie periódicamente los enchufes con un paño suave y seco.
Algunos archivos no se pueden reproducir.	→ Ha intentado reproducir archivos guardados en un formato que no es compatible con este reproductor de CD (página 6)
El tiempo de reproducción es demasiado corto cuando se alimenta el reproductor con pilas secas.	→ Compruebe que utiliza pilas alcalinas y no de manganeso. (página 30) → Sustituya las pilas por otras nuevas alcalinas de tipo LR6 (tamaño AA). (página 30)
Aparece “Lo batt” en el visor. El CD no se reproduce.	→ Sustituya las pilas por otras nuevas alcalinas de tipo LR6 (tamaño AA). (página 30)
Aparece “HI dc In” en el visor.	→ Utilice sólo el adaptador de ca o el cable de la batería del automóvil que se especifica en “Accesorios opcionales”. (página 36) → Retire todas las fuentes de alimentación y, a continuación, inserte las pilas o conecte de nuevo el adaptador de ca. (páginas 11, 30)
El CD no se reproduce o aparece “No disc” en el visor cuando se introduce un CD en el reproductor.	→ Los botones están bloqueados. Deslice el interruptor HOLD hacia la posición original. (página 28) → El CD está sucio o es defectuoso. → Compruebe que haya un CD insertado y que la etiqueta esté hacia arriba. (página 11) → Se ha producido condensación de humedad. No utilice el reproductor de CD durante unas horas hasta que se evapore la humedad. → Cierre firmemente la tapa del compartimiento de pilas. (página 30) → Compruebe que las pilas estén insertadas correctamente. (página 30) → Conecte firmemente el adaptador de ca a una toma de ca. (página 11) → Pulse ►II cuando haya transcurrido un segundo como mínimo desde que se conectó el adaptador de ca. → El CD-R o CD-RW está en blanco. → Existe un problema con la calidad del CD-R o CD-RW, el dispositivo de grabación o el software de la aplicación. → Se han grabado archivos de dos o más formatos distintos en un mismo CD-R/RW. (páginas 6, 7)

(continúa)

Reproductor de CD

Problema	Causa y/o acciones correctivas
Parpadea "HOLD" en el visor cuando se pulsa un botón y no se reproduce el CD.	→ Los botones están bloqueados. Deslice el interruptor HOLD hacia la posición original. (página 28)
La reproducción comienza a partir del punto en que se detuvo. (función de reanudación)	→ La función de reanudación está activada. Para reproducir desde la primera pista, pulse ►II en el modo de parada hasta que ésta empiece a sonar. También puede abrir la tapa del reproductor de CD o desconectar todas las fuentes de alimentación y, después, colocar las pilas o volver a conectar el adaptador de alimentación de ca. (páginas 11, 12, 30)
Se oye un crujido en el CD.	→ Cierre firmemente la tapa del compartimiento de pilas. (página 30)
Cuando se utiliza con un sistema estéreo conectado, el sonido se distorsiona o resulta excesivo.	→ Ajuste el volumen del reproductor de CD y del dispositivo conectado. (página 29)
Durante la reproducción de un CD de ATRAC o un CD de MP3, el CD no gira pero el sonido se emite con normalidad.	→ El reproductor de CD se ha diseñado para detener la rotación de un CD de ATRAC o un CD de MP3 durante la reproducción con el fin de reducir el consumo de energía. El reproductor no está averiado.
Aparece "NO FILE" en la pantalla después de pulsar ►II o de cerrar la tapa del reproductor de CD.	→ No hay archivos ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 en el CD. → Se está utilizando un CD-RW en el que se han borrado los datos. → El CD está sucio.
Al cerrar la tapa del reproductor de CD, el CD empieza a girar.	→ El reproductor está leyendo la información del CD. El reproductor no está averiado.
La pantalla LCD no puede verse con facilidad o se ralentiza.	→ Está utilizando el reproductor de CD a temperaturas altas (superiores a 40 °C) o bajas (inferiores a 0 °C). A temperatura ambiente, la pantalla volverá a funcionar normalmente.
"✐" parpadea con rapidez en el visor y no es posible localizar el principio de la pista o un punto específico de la misma.	→ El reproductor de CD ha entrado en el modo de reproducción de pistas con marcas. Pulse P MODE/↻ varias veces hasta que "✐" desaparezca del visor.

Radio

Problema	Causa y/o acciones correctivas
El sonido es débil o de mala calidad.	→ Sustituya las pilas por unas nuevas alcalinas LR6 (tamaño AA). (página 30) → Aleje el reproductor de CD del televisor. → Mantenga el adaptador de alimentación de ca alejado del reproductor de CD.

Especificaciones

Reproductor de CD

Sistema
Audio digital de discos compactos

Propiedades del diodo láser
Material: GaAlAs
Longitud de onda: λ = 780 nm
Duración de la emisión: Continua
Salida láser: Inferior a 44,6 µW
(Esta salida es el valor medido a una distancia de 200 mm de la superficie de la lente objetiva del bloque de recogida óptica con una apertura de 7 mm.)

Conversión D-A
Control tiempo-eje de cuarzo de 1 bit

Respuesta de frecuencia
20 - 20 000 Hz $^{+1}_{-2}$ dB (medido por JEITA CP-307)

Salida (con nivel de entrada de 4,5 V)
Auriculares normales (minitoma estéreo)
Aprox. 5 mW + Aprox. 5 mW a 16 Ω
(Aprox. 1,5 mW + Aprox. 1,5 mW a 16 Ω)*
*Para los clientes en Europa

Radio

Margen de frecuencias (modelos europeos)
FM: 87,5 - 108,0 MHz
AM: 531 - 1 602 kHz

Margen de frecuencias (interruptor 9k/10k) (otros modelos)
- Paso de 9 kHz:
  FM: 87,5 - 108,0 MHz
  AM: 531 - 1 710 kHz
- Paso de 10 kHz:
  FM: 87,5 - 108,0 MHz
  AM: 530 - 1 710 kHz

Antena
FM: Antena de cable de los auriculares
AM: Antena de barra de ferrita incorporada

Generales

Requisitos de alimentación
Con respecto al código de zona del modelo adquirido, consulte la parte superior izquierda del código de barras del paquete.
- Dos pilas LR6 (tamaño AA): 1,5 V cc × 2
- Adaptador de alimentación de ca (toma DC IN 4.5 V):
  Modelos U, U2, CA, CA2, E92, MX2, TW2 y CA2/C: ca 120 V, 60 Hz
  Modelos CED, CED/4, CE7, CE7/C, EE, EE1, E, E13 y E13/2: ca 220 - 230 V, 50/60 Hz
  Modelo CEK: ca 230 V, 50 Hz
  Modelo AU2: ca 240 V, 50 Hz
  Modelos EU8, EU8/C, JE.W, E18, KR4 y EE8: ca 100 - 240 V, 50/60 Hz
  Modelo HK4: ca 230 V, 50 Hz
  Modelo CNA: ca 220 V, 50 Hz

Duración de las pilas*1 (horas aproximadas)
(Si emplea el reproductor de CD sobre una superficie plana y estable)
El tiempo de reproducción varía en función de cómo utilice el reproductor de CD.

Cuando se utilizan dos pilas alcalinas Sony LR6 (SG) (fabricadas en Japón)

	G-PROTECTION "1"	G-PROTECTION "2"
CD de audio	48	43
Archivos ATRAC3plus*2	75	75
Archivos MP3*3	70	70
RADIO ON	62	

*1 Valor medido por el estándar de la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)
*2 Cuando se graba a 48 kbps o 64 kbps
*3 Cuando se graba a 128 kbps

(continúa)

Temperatura de empleo
5°C - 35°C

Dimensiones (an/al/prf) (partes y controles salientes excluidos)
Aprox. 136,0 × 25,4 × 156,3 mm

Peso (accesorios excluidos)
Aprox. 215 g

Patentes de los EE.UU. y otros países usados con licencia de Dolby Laboratories.

Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.

Accesorios opcionales

Adaptador de alimentación de ca	AC-E45HG
Sistema de altavoces activos	SRS-Z1
Cable de batería de automóvil	DCC-E345
Cable de batería de automóvil con paquete de conexión para automóvil	DCC-E34CP
Paquete de conexión para automóvil	CPA-9C
Auriculares (salvo para los clientes en Francia)	MDR-E931LP MDR-EX71SL MDR-Q55SL
Auriculares (para los clientes en Francia)	MDR-E808LP

Es posible que su proveedor no disponga de algunos de los accesorios anteriormente enumerados. Pídale información detallada sobre los accesorios disponibles en su país.

AVISO

Para evitar riscos de incêndio ou choques eléctricos; não exponha o leitor à chuva ou humidade.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como por exemplo, uma estante ou um armário.

Para evitar incêndios, não cubra as aberturas de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Ademais, não coloque velas acesas sobre o aparelho.

Para evitar riscos de incêndio ou choque eléctrico, não coloque objectos contendo líquidos, tais como vasos, sobre o aparelho.

Em alguns países podem existir leis sobre a maneira de deitar fora as pilhas usadas com este produto. Consulte as autoridades locais.

CUIDADO

- RADIAÇÃO LASER INVISÍVEL QUANDO ABERTO
- NÃO OLHE PARA O RAIO NEM OBSERVE DIRECTAMENTE COM INSTRUMENTOS ÓPTICOS

A validade da marca CE aplica-se apenas aos países onde é obrigatória por lei, sobretudo nos países da EEE (Espaço Económico Europeu).

Índice

Divirta-se com o CD Walkman ATRAC !

Como começar

Reproduzir um CD de áudio ou ficheiros de formato ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

Opções de reprodução

Utilizar o rádio

Funções disponíveis

Ligar o leitor de CD

Ligar uma fonte de alimentação

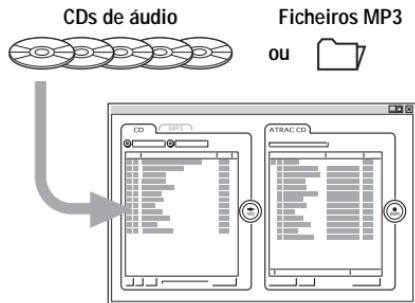
Informações adicionais

Divirta-se com o CD Walkman ATRAC !

Obrigado por ter adquirido o D-NF611. Este Walkman CD designado por “ATRAC CD Walkman” permite utilizar “CDs ATRAC”.

Crie CDs ATRAC originais !

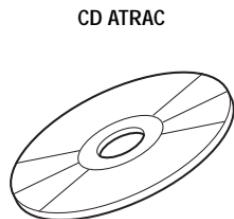
Pode criar o seu próprio CD ATRAC.
O procedimento é muito simples. Basta executar os passos 1, 2 e 3.

Passo 1 Instalar

Instale o programa “SonicStage Simple Burner” fornecido.

Passo 2 Gravar

Crie uma imagem do disco e grave-a num CD-R/RW utilizando um PC.

CDs de áudio **ou** **Ficheiros MP3**

Os dados de áudio são convertidos para o formato ATRAC3plus/ATRAC3 pelo programa SonicStage Simple Burner.

Como utilizar o SonicStage Simple Burner

Consulte o folheto “SonicStage Simple Burner” fornecido.

O que é um CD ATRAC?

Um CD ATRAC é um CD-R/RW que contém dados de áudio comprimidos gravados no formato ATRAC3plus/ATRAC3. Pode gravar cerca de 30 CDs de áudio num CD-R/RW.* Também pode gravar ficheiros MP3 convertendo-os para o formato ATRAC3plus/ATRAC3.

* Se o tempo total de reprodução estimado de um CD (álbum) for de 60 minutos e estiver a gravar num CD-R/RW de 700 MB a 48 kbps no formato ATRAC3plus.

Passo 3
Ouvir

Ouça os CDs ATRAC que criou neste ATRAC CD Walkman.

Pode também ouvir CDs de áudio.

O que é o formato ATRAC3plus/ ATRAC3?

Consulte as páginas 6 - 8 deste manual.

Fontes de música que pode reproduzir neste leitor de CD

Este leitor permite ouvir as três fontes de música seguintes:
- CDs de áudio
- Ficheiros no formato ATRAC3plus/ATRAC3
- Ficheiros MP3

Formatos de disco que pode utilizar

Só pode utilizar discos no formato ISO 9660 Nível 1/2, com a extensão Joliet.

ATRAC3plus e ATRAC3

"ATRAC3plus" significa "Adaptive Transform Acoustic Coding3plus" e é uma tecnologia de compressão de áudio, desenvolvida a partir do formato ATRAC3. Embora o formato ATRAC3plus possa comprimir a música para cerca de 1/20 do seu tamanho original, o som continua a ter uma qualidade elevada. A velocidade de transferência de bits é de 64 kbps e 48 kbps.

"ATRAC3" que significa "Adaptive Transform Acoustic Coding3" é uma tecnologia de compressão de áudio que permite obter um som de alta qualidade com taxas de compressão elevadas. O formato ATRAC3 pode comprimir a música para cerca de 1/10 do seu tamanho original, contribuindo para a redução do volume do meio de armazenamento. As velocidades de transferência de bits disponíveis são 132 kbps, 105 kbps e 66 kbps.

Número de grupos e ficheiros que pode utilizar

- Número máximo de grupos: 255
- Número máximo de ficheiros: 999

Para obter mais informações, consulte o folheto "SonicStage Simple Burner" fornecido.

Nota sobre gravação de ficheiros nos meios de gravação

Não grave ficheiros noutros formatos ou grupos desnecessários num disco que contenha ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3.

Ficheiros MP3

MP3, que significa MPEG-1 Audio Layer3, é uma norma de compressão de ficheiros de áudio suportada pelo Motion Picture Experts Group, um grupo de trabalho da ISO (International Organization for Standardization) que permite comprimir os ficheiros de áudio para cerca de 1/10 do tamanho dos dados de um disco compacto. Como o algoritmo de codificação de MP3 é público, existem vários codificadores/descodificadores que respeitam esta norma, incluindo programas que pode obter gratuitamente. Por isso, a norma MP3 é muito utilizada em informática.

As características mais importantes do formato de disco utilizável são:
- Número máximo de níveis de directório: 8
- Caracteres que pode utilizar num nome de ficheiro/pasta:
  A - Z, a - z, 0 - 9, _ (sublinhado)

Notas

- Quando der um nome aos ficheiros, tem de adicionar a extensão de ficheiro “mp3” ao nome.
- Se adicionar a extensão “mp3” a um ficheiro que não seja MP3, o leitor não consegue reconhecer correctamente o ficheiro.
- O nome do ficheiro não corresponde ao ID3*.
  * ID3 é um formato que serve para adicionar determinadas informações (nome da faixa, nome do álbum, nome do artista, etc.) aos ficheiros MP3.

Número de grupos e ficheiros que pode utilizar

- Número máximo de grupos: 100
- Número máximo de ficheiros: 400

Definições para o programa de compressão e gravação de ficheiros

- Este leitor de CD suporta ficheiros MP3 com as características seguintes: velocidade de transferência de bits: 16 - 320 kbps e frequências de amostragem: 32/44,1/48 kHz. Também suporta a velocidade de transferência de bits variável (VBR).
  Para comprimir uma fonte para um ficheiro MP3, deve definir a velocidade de transferência de bits do programa de compressão para “44,1 kHz”, “128 kbps” e “Constant Bit Rate”.
- Para gravar até à capacidade máxima, defina “halting of writing” (Paragem da gravação).
- Para gravar de uma só vez até à capacidade máxima num meio de gravação sem nada gravado, defina para “Disc at Once”.

Notas sobre gravação de ficheiros nos meios de gravação

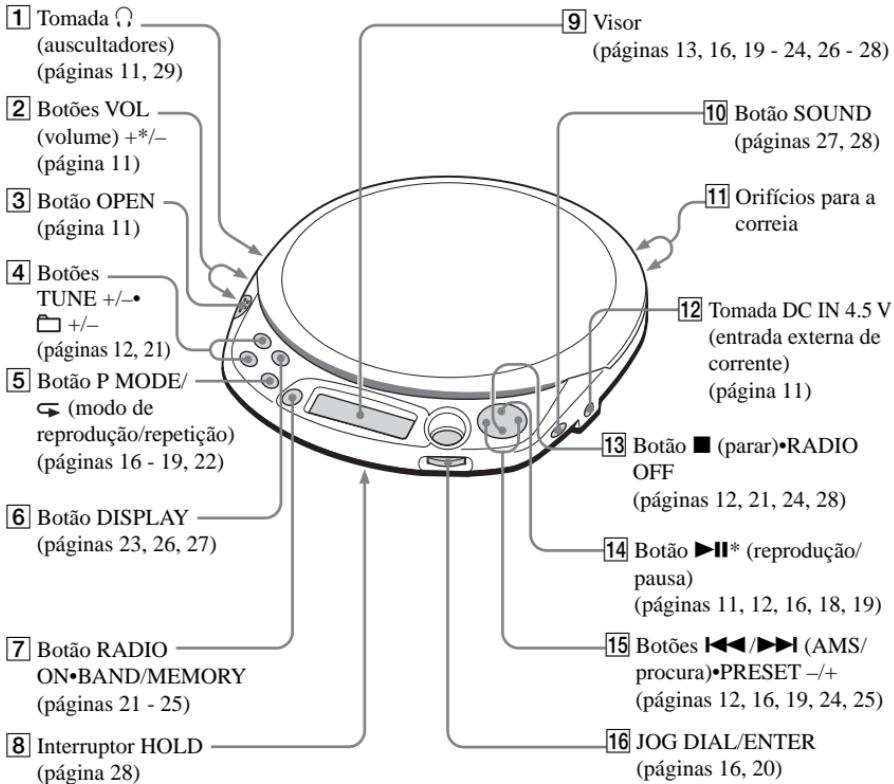
- Não grave ficheiros noutros formatos ou pastas desnecessárias num disco que contenha ficheiros MP3.
- Quando introduzir um disco, o leitor de CD lê toda a informação das pastas e ficheiros contidos nesse disco. Se houver muitas pastas, a sua reprodução ou a reprodução do próximo ficheiro pode demorar bastante tempo a começar.

Diferença entre ATRAC3plus/ATRAC3 e MP3

Grupos e pastas

O formato ATRAC3plus/ATRAC3 tem uma estrutura muito simples. É constituído por “ficheiros” e “grupos”. Um “ficheiro” equivale a uma “faixa” de um CD de áudio. Um “grupo” é um conjunto de ficheiros e equivale a um “álbum”. Um “grupo” não tem uma estrutura formada por directórios (não pode criar um grupo novo dentro de um grupo já existente). Este leitor de CD reconhece uma pasta de ficheiros MP3 como um “grupo” pelo que pode reproduzir os CD-Rs/RWs gravados no formato ATRAC3plus/ATRAC3 e os gravados no formato MP3, numa só operação.

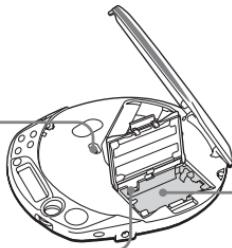
Ver o nome da faixa, etc.

Quando reproduzir um CD com ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3 ou MP3 neste leitor de CD, os nomes das faixas, dos artistas e dos álbuns aparecem. Este leitor de CD é compatível com a versão 1.1/2.2/2.3 do formato ID3.

Notas

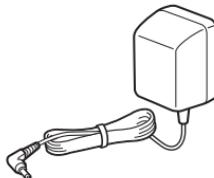
- Este leitor de CD não pode gravar música em meios de gravação, como CD-Rs/RWs.
- Não pode reproduzir CD-Rs/RWs gravados no formato ATRAC3plus/ATRAC3 no computador.
- A capacidade de reprodução pode variar consoante a qualidade do disco e as condições do dispositivo de gravação.

Localizar os comandos

Consulte as páginas indicadas entre parêntesis para obter mais informações.

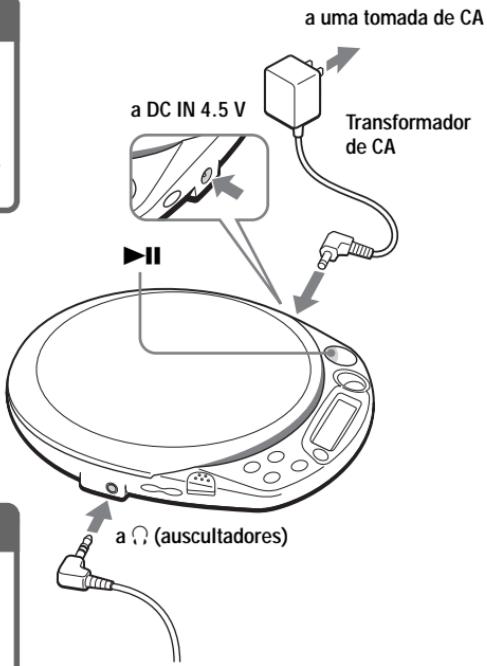
Leitor de CD (parte da frente)

*O botão tem um ponto em relevo.

(Continua)

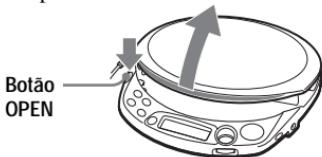
Leitor de CD (interior)

*excepto nos modelos europeus

Verificar os acessórios fornecidos

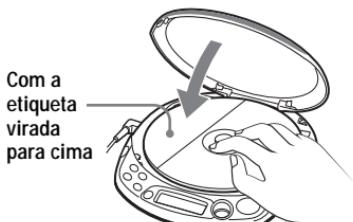
Transformador de CA (1)

Auscultadores/auriculares (1)

CD-ROM (SonicStage Simple Burner) (1)
Manual do utilizador do SonicStage Simple Burner (1)

Reproduzir um CD de áudio ou ficheiros de formato ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

1. Ligar o leitor de CD.

❶ Ligue o transformador de CA.

❷ Ligue os auscultadores/auriculares.

Também pode utilizar pilhas secas como fonte de alimentação. (Consulte a página 30).

2. Colocar um CD.

❶ Carregue em OPEN para abrir a tampa.

❷ Coloque o CD no tabuleiro e feche a tampa.

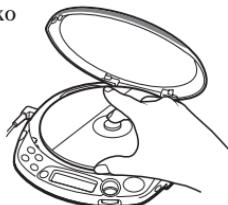
3. Reproduzir um CD.

Carregue em ►II.

Regule o volume, carregando em VOL + ou –.

(Continua)

Operações básicas

Para	Faça o seguinte
Reproduzir (a partir do ponto onde parou)	Carregue em ▶II. A reprodução começa a partir do ponto em que parou.
Reproduzir (a partir da primeira faixa)	Com o leitor de CD parado, carregue sem soltar ▶II até começar a reprodução da primeira faixa.
Fazer uma pausa/retomar a reprodução depois da pausa	Carregue em ▶II.
Parar	Carregue em ■.*2
Localizar o início da faixa actual (AMS*1)	Carregue uma vez em I◀◀,rapidamente.*2
Localizar o início das faixas anteriores (AMS)	Carregue várias vezes em I◀◀.*2, *3
Localizar o início da faixa seguinte (AMS)	Carregue uma vez em ▶▶I, rapidamente.*2, *3
Localizar o início das faixas seguintes (AMS)	Carregue várias vezes em ▶▶I.*2, *3
Retroceder rapidamente	Carregue sem soltar I◀◀.*2
Avançar rapidamente	Carregue sem soltar ▶▶I.*2
Saltar para os grupos seguintes*4	Carregue várias vezes em 📁 +.
Saltar para os grupos anteriores*4	Carregue várias vezes em 📁 –.

*1 Sensor automático de música.
*2 Estas operações podem ser executadas durante a pausa e a reprodução.
*3 Depois de ter reproduzido a última faixa, pode voltar ao princípio da primeira carregando em ▶▶I. Da mesma forma, se estiver na primeira faixa, pode localizar a última carregando em I◀◀.
*4 Só quando reproduzir um CD ATRAC/MP3

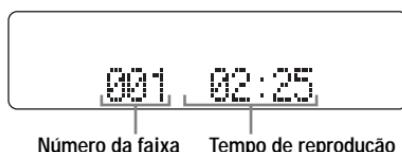
Retirar o CD

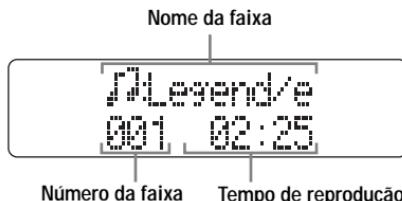
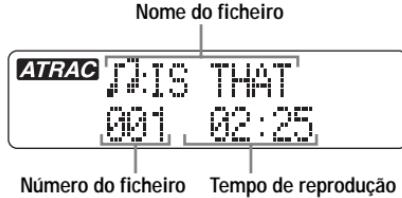
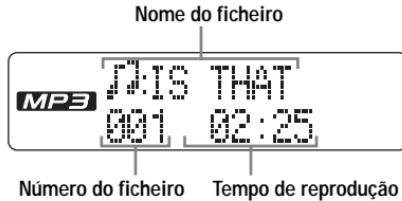
Retire o CD fazendo pressão sobre o eixo no centro do tabuleiro.

Os CD-Rs/RWs

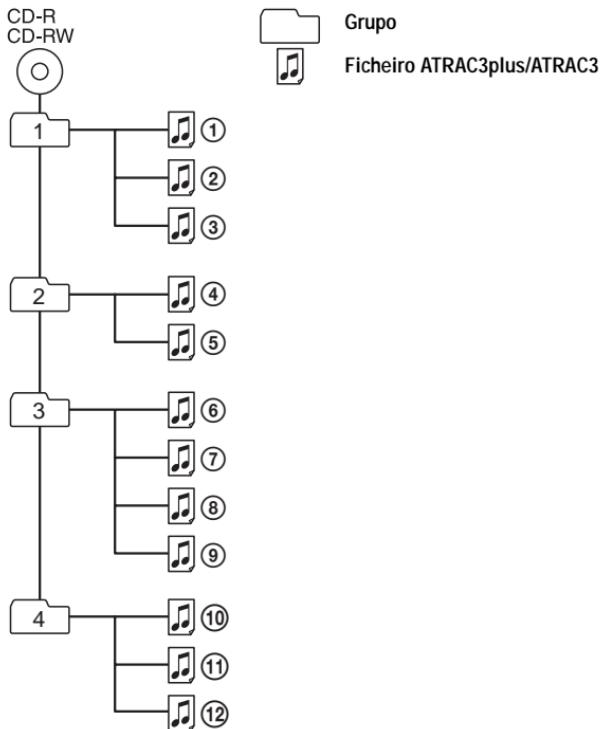
Este leitor de CD pode reproduzir CD-Rs/RWs gravados no formato CD-DA*, mas a capacidade de reprodução pode variar consoante a qualidade do disco e as condições do dispositivo de gravação.

* CD-DA é a abreviatura correspondente a Compact Disc Digital Audio. É uma norma de gravação utilizada para os CDs de áudio.

Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma de discos compactos (CD). Actualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma de CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

O visor

Enquanto o leitor de CD está a reproduzir, as indicações seguintes aparecem no visor.
Também pode verificar o tempo restante, o nome da faixa, etc. utilizando DISPLAY (consulte as páginas 26 e 27).

Durante a reprodução de um CD de áudio

Durante a reprodução de um CD de áudio contendo informações de texto do CD

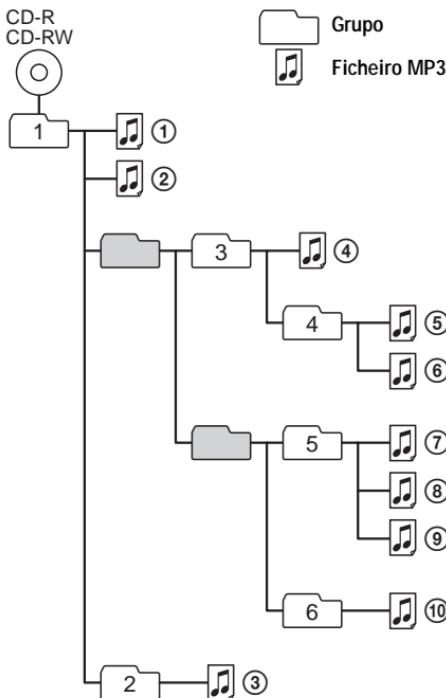
Durante a reprodução de um ficheiro ATRAC3plus/ATRAC3

Durante a reprodução de um ficheiro MP3

Nota

Antes de reproduzir um ficheiro, o leitor de CD lê todas as informações dos ficheiros e dos grupos do CD. A indicação “READING” aparece.
Dependendo do conteúdo do CD, a leitura pode demorar algum tempo.

(Continua)

Exemplo de ficheiros e grupos ATRAC3plus/ATRAC3

Modo de ficheiro	Reproduz todos os ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3 de ①, ②, ③...⑪, ⑫.
Modo de grupo	Reproduz todos os ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3 no grupo seleccionado.

Notas

- Número máximo de grupos: 255
  Número máximo de ficheiros: 999
- Este leitor de CD permite ver os caracteres A - Z, a - z, 0 – 9 e _ .
- No que se refere aos CDs ATRAC, “grupo” equivale a um “álbum” e “ficheiro” equivale a uma “faixa”.

Exemplo de uma estrutura de grupo e ordem de reprodução (MP3 CD)

A ordem de reprodução dos grupos e ficheiros é a seguinte:

Modo de ficheiro	Reproduz todos os ficheiros MP3 de ①, ②, ③...⑨, ⑩.
Modo de grupo	Reproduz todos os ficheiros MP3 do grupo seleccionado. (Exemplo: Se seleccionar o grupo 3, o leitor de CD reproduz o ficheiro ④. Se seleccionar o grupo 4, o leitor de CD reproduz os ficheiros ⑤ e ⑥).

Notas

- Os grupos que não contenham um ficheiro MP3 são ignorados.
- Número máximo de grupos: 100
  Número máximo de ficheiros: 400
- Número máximo de níveis de directório: 8
- Este leitor de CD permite ver os caracteres A - Z, a - z, 0 – 9 e _ .
- No que se refere aos CDs MP3, “grupo” equivale a um “álbum” e “ficheiro” equivale a uma “faixa”.

Opções de reprodução

Pode usufruir das diversas opções de reprodução utilizando P MODE/↪ (modo de reprodução/repetição), JOG DIAL/ENTER, ⏮/⏭ e ▶II.

Botão P MODE/↪

Se carregar no botão durante a reprodução, pode mudar de modo de reprodução.

Durante a reprodução, se carregar sem soltar o botão até aparecer a indicação "↪", pode reproduzir repetidamente as faixas no modo de reprodução que seleccionou com P MODE/↪.

Não aparece nenhuma indicação (Reprodução normal)

↓

"🗀"*1 (Reproduz todos os ficheiros de um grupo seleccionado)

↓

"1" (Reproduz só uma faixa)

↓

"SHUF" (Reproduz as faixas por ordem aleatória)

↓

"🗀 SHUF"*1 (Reproduz os ficheiros de um grupo seleccionado por ordem aleatória)

↓

"✐"*2 (Reproduz as faixas com marcadores)

↓

""*3 (Reproduz uma lista de músicas*4 seleccionada)

*1 Só para CD ATRAC/MP3
*2 Apenas se tiver adicionado Marcadores aos ficheiros/faixas
*3 Só para CD MP3
*4 Só para listas de músicas (m3u) gravadas no formato MP3.

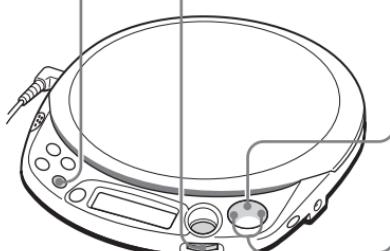
Visor

Modo de reprodução

ATRAC
MP3
↪1SHUF

Aparecem as informações de texto de CD, informações de ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3/MP3, tempo de reprodução, etc.

JOG DIAL e ENTER

- **Rode JOG DIAL.**
  Pode seleccionar os ficheiros ou grupos desejados.
- **Carregue em ENTER.**
  Pode mudar de modo de procura de ficheiro/grupo e começar a reprodução.

Botões ⏮/⏭ e botão ▶II

- **Carregue em ⏭ ou ⏮.**
  Pode seleccionar a lista de músicas desejadas.
- **Carregue em ▶II.**
  Pode adicionar Marcadores e começar a reprodução de uma faixa e de uma lista de músicas com um marcador.

Reproduzir faixas por ordem aleatória (Reprodução aleatória)

Durante a reprodução, carregue várias vezes em P MODE/↻ até aparecer "SHUF".

Quando reproduzir ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

No modo de reprodução aleatória, o leitor de CD reproduz todos os ficheiros de um CD por ordem aleatória.

Reproduzir todos os ficheiros de um grupo seleccionado por ordem aleatória (Reprodução aleatória do grupo) (só para CD ATRAC/MP3)

Durante a reprodução, carregue várias vezes em P MODE/↻ até aparecer "🗀 SHUF".

Quando reproduzir ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

O leitor de CD reproduz todos os ficheiros de um grupo seleccionado por ordem aleatória.

Reproduzir as suas faixas preferidas adicionando marcadores (Reprodução de faixas com marcadores)

Pode adicionar marcadores a um máximo de 99 faixas em cada CD. Pode utilizar esta função para 10 CDs no máximo.

Durante a reprodução de ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3

Pode adicionar marcadores a um máximo de 999 faixas em cada CD (até 5 CDs).

Durante a reprodução de ficheiros MP3

Pode adicionar marcadores a um máximo de 400 faixas em cada CD (até 10 CDs).

Para adicionar marcadores

1. Reproduza a faixa a que quer adicionar o marcador e carregue sem soltar ►II até a indicação " (Marcador)" piscar no visor.
   Se o marcador tiver sido adicionado com êxito, a indicação "" pisca mais lentamente.
2. Repita o passo 1 para adicionar marcadores às faixas desejadas.

Para ouvir as faixas com marcadores

1. Carregue várias vezes em P MODE/ até a indicação "" começar a piscar.
2. Carregue em ►II.
   "" acende-se no visor e a reprodução das faixas com marcadores começa.

Para retirar os marcadores

Reproduza a faixa com o marcador e carregue sem soltar ►II, até a indicação "" desaparecer do visor.

Para ver as faixas com marcadores

Durante a reprodução das faixas com marcadores, a indicação "" continua a piscar lentamente no visor.

Notas

- As faixas com marcadores são reproduzidas por ordem numérica e não pela ordem pela qual adicionou os marcadores.
- Se tentar adicionar marcadores às faixas do CD número 11 (do CD número 6 se reproduzir CDs ATRAC), apaga os marcadores do primeiro CD reproduzido.
- Se desligar todas as fontes de alimentação, todos os marcadores memorizados serão apagados.

Reproduzir as suas listas de músicas preferidas **(Reprodução da lista de música m3u) (só para CD MP3)**

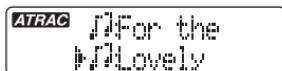
Pode reproduzir as suas listas de músicas m3u preferidas*.

* Uma "lista de músicas m3u" é um ficheiro em que a ordem de reprodução de ficheiros MP3 está codificada. Para utilizar a função de lista de músicas, grave os ficheiros MP3 num CD-R/RW utilizando o programa de codificação compatível com o formato m3u.

1 **Durante a reprodução, carregue várias vezes em P MODE/⮑ até aparecer a indicação "⧉".**

2 **Carregue em ⏮ ou ⏭ para seleccionar a lista de músicas desejadas.**

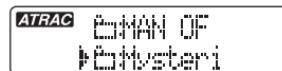
3 **Carregue em ▶II.**

Nota

Neste leitor de CD, só pode reproduzir as duas primeiras listas de músicas que aparecem no visor.

Procurar rapidamente as faixas/ficheiros/ grupos preferidos com o JOG DIAL

Seleccionar a sua faixa ou ficheiro preferido

Durante a reprodução rode o JOG DIAL para seleccionar a faixa ou o ficheiro desejado e carregue em ENTER.
O leitor de CD inicia a reprodução.

Para cancelar a procura da faixa

Rode o JOG DIAL para a esquerda até aparecer “CANCEL” e carregue em ENTER.

Para cancelar a procura do ficheiro

1 Rode o JOG DIAL para a esquerda até aparecer “:” e depois carregue em ENTER.
2 Rode o JOG DIAL para a esquerda até aparecer “CANCEL” e carregue em ENTER.

Seleccionar o seu grupo preferido (só para CD ATRAC e MP3)

1 Durante a reprodução, rode o JOG DIAL para a esquerda até aparecer “:” e depois carregue em ENTER.
“: nome do grupo” aparece e o leitor de CD entra no modo de procura de grupo.

2 Rode o JOG DIAL para seleccionar o grupo desejado e carregue em ENTER.

Pode seleccionar o ficheiro desejado rodando o JOG DIAL.

Sugestão

Se utilizar o leitor de CD ligado à corrente doméstica (Transformador de CA) também pode seleccionar o grupo, no modo de paragem, rodando o JOG DIAL.

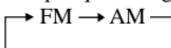
Para cancelar a procura de grupo

Rode o JOG DIAL para a esquerda até aparecer “CANCEL” e carregue em ENTER.

Nota

Quando utilizar um CD ATRAC ou MP3, pode ver os nomes de um máximo de 400 ficheiros ou 100 grupos. Se o número de ficheiros ou grupos ultrapassar estes números, em vez dos nomes, aparece, por exemplo, o número de ficheiro “401” ou o número de grupo “101”.

Utilizar o rádio

Depois de ter memorizado as estações, pode sintonizar com facilidade uma estação carregando no botão PRESET + ou –.

Ouvir rádio

Pode ouvir programas de FM e AM.

1 **Carregue em RADIO ON•BAND para ligar o rádio.**

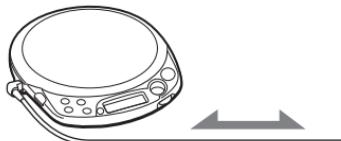
2 **Carregue em RADIO ON•BAND até a banda desejada aparecer no visor.**

Sempre que carregar neste botão, o visor muda da seguinte maneira:

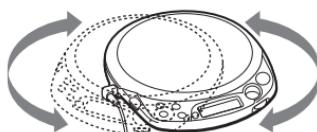
→ FM → AM

3 **Carregue em TUNE + ou – para sintonizar a estação desejada e regule o volume.**

Para desligar o rádio

Carregue em ■•RADIO OFF.

Para sintonizar rapidamente a estação

Carregue sem soltar TUNE + ou – no passo 3 até os algarismos da frequência começarem a mudar no visor. O leitor varre automaticamente as frequências de rádio e pára quando localizar uma estação com um sinal forte.

(Continua)

Para melhorar a recepção da emissão

Se se tratar de um programa em FM, estique o fio dos auscultadores/auriculares.

Se se tratar de um programa de AM, reoriente a antena do leitor de CD.

Nota

Mantenha os dos auscultadores/auriculares ligados à tomada do leitor de CD. Os cabos dos auscultadores/auriculares funcionam como antena de FM.

Se tiver dificuldades em ouvir uma emissão de FM (para os modelos CED, CEK e E13/2*)

Carregue sem soltar P MODE/ até “Mono” aparecer no visor.
O ruído diminui mas o rádio passa a transmitir em mono.

FM 01 Mono
87.50 MHz

Se tiver dificuldades em ouvir a emissão de FM (para os modelos E92 e MX2*)

Carregue sem soltar P MODE/ até “Local” aparecer no visor.
Em condições normais, carregue sem soltar P MODE/ até “Local” desaparecer do visor.

FM 01Local
87.50 MHz

* Para saber o código de zona a que pertence o modelo que adquiriu, consulte a parte superior esquerda do código de barras da embalagem.

Quando utilizar o rádio com pilhas

Se ligar a ficha de alimentação externa à tomada DC IN 4.5 V do leitor de CD, o leitor desliga-se. Ligue-o carregando em RADIO ON•BAND e continue a ouvir.

Memorizar estações de rádio

Pode memorizar um máximo de 40 estações: 30 para FM e 10 para AM.

1 **Carregue em RADIO ON•BAND para ligar o rádio.**

2 **Carregue em RADIO ON•BAND para seleccionar a banda.**

3 **Carregue em MEMORY durante 2 segundos ou mais.**

Aparece um número de memória a piscar no visor.

4 **Carregue em DISPLAY durante 2 segundos ou mais.**

O leitor de CD começa a varrer as estações das frequências mais baixas para as mais altas e pára durante cerca de 3 segundos quando sintonizar uma estação.

5 **Se quiser memorizar a estação sintonizada, carregue em MEMORY enquanto o número de memória estiver a piscar.**

A estação sintonizada fica memorizada no número 1 e o leitor de CD começa a procurar a próxima estação sintonizável. Se não carregar em MEMORY num espaço de 3 segundos, o leitor de CD começa a procurar a próxima estação sintonizável sem memorizar a estação.

6 **Repita o passo 5 até terminar a memorização de todas as estações sintonizáveis.**

Se as estações já tiverem sido memorizadas, as estações recentemente memorizadas substituem as anteriores.

(Continua)

Para memorizar estações manualmente

1 Carregue em RADIO ON•BAND para ligar o rádio.
2 Carregue em RADIO ON•BAND para seleccionar a banda.
3 Carregue sem soltar em MEMORY até o número de memória começar a piscar no visor.
Depois de executar esta operação, inicie a seguinte até 10 segundos depois de terminar a operação anterior. Se passarem 10 segundos sem efectuar nenhuma operação, o número de memória pára de piscar indicando que o leitor de CD saiu do modo de espera de PRESET MEMORY. Se isso acontecer, recomece a partir do passo 3.

4 Enquanto o número de memória estiver a piscar, carregue várias vezes em PRESET + ou – para seleccionar o número de memória em que quer guardar a estação.
5 Enquanto o número de memória estiver a piscar, carregue em TUNE + ou – para sintonizar a estação desejada.
6 Carregue em MEMORY.
Quando a estação estiver memorizada, ouve-se um sinal sonoro. A nova estação substitui a anterior.
O número de memória aumenta um algarismo e o leitor de CD entra no modo de espera de PRESET MEMORY.
7 Repita os passos 4 a 6 quando memorizar as estações na mesma banda. Quando memorizar as estações numa banda diferente, carregue sem soltar em MEMORY para sair do modo de espera de PRESET MEMORY. Repita os passos 2 a 6 depois de o número de memória parar de piscar.

Para sair do modo de espera de PRESET MEMORY

Quando ligar o rádio, pode sair do modo de espera de PRESET MEMORY utilizando um dos procedimentos descritos abaixo. No entanto, as estações permanecem memorizadas no leitor de CD.

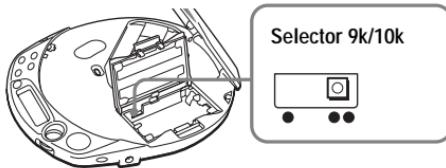
- Carregue sem soltar em MEMORY até o número de memória parar de piscar.
- Não carregue em nenhum botão durante 10 segundos. O número de memória pára de piscar.
- Carregue em ►II. O leitor entra no modo de reprodução de CD.
- Carregue em ■•RADIO OFF. O rádio desliga-se.

Para cancelar todas as estações programadas

1 Desligue a fonte de alimentação (pilhas alcalinas ou transformador de CA).
2 Carregando sem soltar em MEMORY, coloque as pilhas alcalinas ou ligue novamente o transformador de CA.
As indicações no visor continuam a piscar até todas as estações memorizadas serem canceladas; depois param de piscar e desaparecem do visor.

Ouvir as estações de rádio programadas

Pode sintonizar facilmente a estação carregando no botão PRESET + ou –.

1 **Carregue em RADIO ON•BAND para seleccionar a banda.**

2 **Carregue em PRESET + ou – para sintonizar uma estação memorizada.**

Alterar o intervalo de sintonização (excepto nos modelos europeus)

Quando utilizar o leitor de CD no estrangeiro, pode ser necessário mudar o intervalo de sintonização de AM. Coloque o selector 9k/10k (no compartimento das pilhas) na posição "• (9 kHz)" ou "• • (10 kHz)" utilizando um objecto pontiagudo.

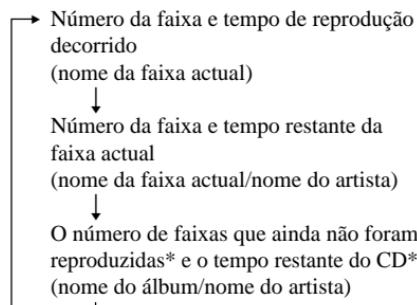
Zona de 9 kHz: Ásia e Europa
Zona de 10 kHz: Estados Unidos, Canadá e América do Sul

Notas

- O intervalo não muda até desligar o rádio e voltar a ligá-lo.
- Depois de mudar o intervalo de sintonização, é necessário programar outra vez as estações de rádio.

A função G-PROTECTION

A função G-PROTECTION destina-se a proporcionar uma protecção eficaz contra os saltos de som durante o "jogging".
Se colocar o interruptor G-PROTECTION do leitor de CD na posição "2", o efeito da função G-PROTECTION aumenta em relação à posição "1".
Para passear com o leitor de CD e obter um som de alta qualidade utilizando a função G-PROTECTION, coloque o interruptor G-PROTECTION na posição "1". Se fizer exercícios mais difíceis, coloque-o na posição "2".

Nota

O som pode saltar:
- se o leitor de CD receber choques contínuos mais fortes do que o previsto,
- se o CD estiver sujo ou riscado, ou
- utilizar CD-Rs/CD-RWs de má qualidade ou se existir algum problema relacionado com o dispositivo de gravação ou o programa de aplicação.

Verificar o tempo restante do CD e o número de faixas restantes (CD de áudio)

Sempre que carregar em DISPLAY, o visor muda da maneira seguinte.
Nos CDs de áudio que contenham informações de texto, a informação entre parêntesis também aparece.

→ Número da faixa e tempo de reprodução decorrido
(nome da faixa actual)
↓
Número da faixa e tempo restante da faixa actual
(nome da faixa actual/nome do artista)
↓
O número de faixas que ainda não foram reproduzidas* e o tempo restante do CD*
(nome do álbum/nome do artista)

* Não aparece durante a reprodução de uma faixa, reprodução aleatória ou reprodução de faixas com marcadores.

Verificar as informações de um CD com ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3/MP3

Pode verificar as informações de um CD com ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 utilizando DISPLAY.
Também pode verificar as informações ID3 se o ficheiro tiver gravada essa informação.

Sempre que carregar em DISPLAY, o visor muda da maneira seguinte:

→ Nome do ficheiro, nome do grupo e tempo de reprodução decorrido
↓
Nome do artista, informação CODEC*, tempo restante do ficheiro actual
↓
O número total de grupos e o número total de ficheiros

* Velocidade de transferência de bits variável e frequências de amostragem

Notas

- Se o grupo não tiver um nome, "ROOT" aparece no visor.
- Se o ficheiro não contiver informação ID3, "- - - -" aparece no visor.

Intensificar o som dos graves (SOUND)

Pode intensificar o som dos graves.

Carregue em SOUND para seleccionar "BASS ▄" ou "BASS ▄▄".

O modo de som seleccionado aparece no visor.

"BASS ▄▄" intensifica ainda mais o som dos graves do que "BASS ▄".

Nota

Se o som apresentar distorções durante a utilização da função SOUND, reduza o volume.

Protecção auditiva (AVLS)

A função AVLS (Sistema de limitação automática do volume) mantém o volume máximo do som num nível determinado para proteger os seus ouvidos.

Carregue sem soltar SOUND até "AVLS ON" aparecer no visor.

Começa a piscar quando aumenta o volume para além de um determinado nível.

Para desactivar a função AVLS

Carregue sem soltar SOUND até "AVLS OFF" aparecer no visor.

Nota

Se utilizar simultaneamente a função SOUND e a função AVLS, o som pode apresentar distorções. Se tal acontecer, reduza o volume de som.

Bloquear os comandos (HOLD)

Pode bloquear os comandos do leitor de CD para evitar o funcionamento acidental do leitor.

Faça deslizar HOLD na direcção indicada pela seta.

Se carregar num botão com a função HOLD activada, a indicação "HOLD" pisca.

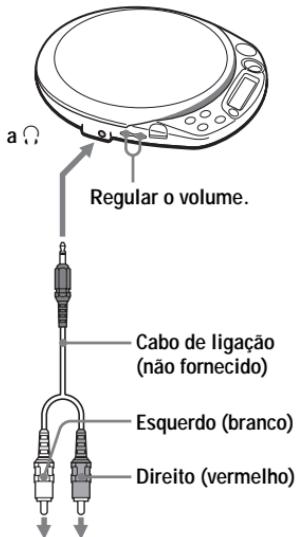
Para desbloquear os comandos

Faça deslizar HOLD na direcção oposta à indicada pela seta.

Desactivar o sinal sonoro

Pode desactivar o som do sinal sonoro que se ouve nos auscultadores/auriculares quando activa as várias funções do leitor.

1. **Desligue a fonte de alimentação (transformador de CA ou pilhas secas) do leitor de CD.**
2. **Ligue a fonte de alimentação ao mesmo tempo que carrega em ■ durante um segundo ou mais.**

Para activar o som do sinal sonoro

Desligue a fonte de alimentação e volte a ligá-la sem carregar em ■.

Ligar um sistema estéreo

Pode ouvir CDs através de um sistema estéreo e gravar CDs numa cassete. Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o equipamento que vai ligar.

Não se esqueça de desligar todos os equipamentos antes de fazer as ligações.

Notas

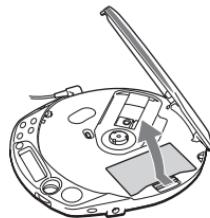
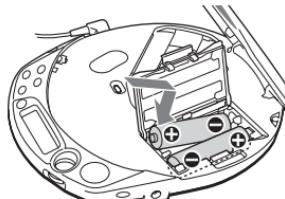
- Antes de ouvir um CD, reduza o volume de som do equipamento ligado para não danificar as colunas.
- Utilize o transformador de CA para gravar. Se utilizar pilhas secas como fonte de alimentação, as pilhas podem ficar completamente gastas durante a gravação.
- Regule o volume correctamente no leitor de CD e no dispositivo ligado para evitar distorções ou interferências no som.

Informações sobre a função G-PROTECTION quando utilizar o cabo de ligação

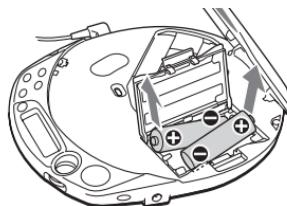
Para gravar um CD com um som de alta qualidade, coloque o interruptor G-PROTECTION na posição "1".

Pode utilizar as fontes de alimentação seguintes:
- Transformador de CA (consulte "Reproduzir um CD de áudio ou ficheiros de formato ATRAC3plus/ATRAC3/MP3")
- Pilhas alcalinas LR6 (tamanho AA)

Para saber a duração das pilhas, consulte "Características técnicas".

Utilizar pilhas secas

Utilize apenas o tipo de pilhas secas adequado ao leitor de CD:
- Pilhas alcalinas LR6 (tamanho AA)

Nota

Não se esqueça de desligar o transformador de CA quando utilizar pilhas secas.

1 **Abra a tampa do compartimento de pilhas localizado no interior do leitor de CD.**

2 **Introduza duas pilhas LR6 (tamanho AA), fazendo corresponder o pólo ⊕ com o esquema existente no compartimento das pilhas e feche a tampa até ouvir um estalido.**

Introduza primeiro o pólo ⊖ (para ambas as pilhas).

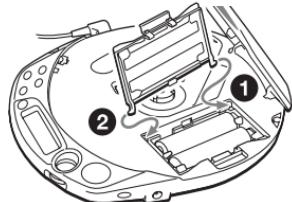
Para retirar as pilhas

Retire as pilhas da forma mostrada na ilustração abaixo.

Quando substituir as pilhas

Pode verificar a carga das pilhas no visor. Substitua as pilhas quando "▭" piscar.

Lo batt*

* Sinal sonoro.

Quando as pilhas estiverem completamente gastas, substitua as duas.

Notas

- As secções do indicador de ▭ mostram aproximadamente a carga restante da pilha. Uma secção nem sempre corresponde a um quarto da carga da pilha.
- Consoante as condições de funcionamento, as secções do indicador de ▭ podem aumentar ou diminuir.

Para montar a tampa do compartimento

Se a tampa do compartimento de pilhas se soltar acidentalmente, monte-a da forma mostrada abaixo.

Notas sobre a fonte de alimentação

Se não tencionar utilizar o leitor de CD durante muito tempo, desligue todas as fontes de alimentação.

Transformador de CA

- Utilize apenas o transformador de CA fornecido. Se o transformador não for fornecido com o leitor de CD, utilize o transformador de corrente AC-E45HG. Não utilize nenhum outro tipo de transformador de CA. Se o fizer, pode provocar uma avaria.

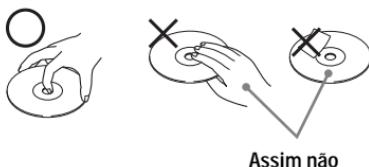
Polaridade da ficha

- Não toque no transformador de CA com as mãos molhadas.
- Ligue o transformador de CA a uma tomada de corrente de fácil acesso. Se notar algum problema no transformador de CA, desligue-o imediatamente da tomada de corrente.

Pilhas secas

- Não queime as pilhas.
- Não transporte as pilhas juntamente com moedas ou outros objectos metálicos. Se os pólos positivo e negativo da pilha entrarem em contacto com objectos metálicos podem gerar calor.
- Não misture pilhas novas com pilhas usadas.
- Não utilize tipos de pilhas diferentes.
- Retire as pilhas quando não tencionar utilizar o aparelho durante muito tempo.
- Se o electrólito das pilhas se derramar, limpe o compartimento respectivo com todo o cuidado e coloque pilhas novas. Se se sujar com o líquido das pilhas, lave-se bem.

Precauções

Segurança

- Se deixar cair objectos sólidos ou líquidos para dentro do leitor de CD, desligue o aparelho e mande-o verificar por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- Não coloque objectos estranhos dentro da ficha DC IN 4.5 V (entrada de corrente externa).

O leitor de CD

- Mantenha as lentes do leitor de CD limpas e não lhes toque. Se o fizer pode danificar as lentes e o leitor de CD não funciona correctamente.
- Não coloque objectos pesados em cima do leitor de CD. Pode danificar o leitor e o CD.
- Não deixe o leitor de CD junto de fontes de calor, ou num local exposto directamente à incidência dos raios solares, poeira excessiva, areia, chuva, choques mecânicos, ou num automóvel estacionado ao sol com as janelas fechadas.
- Se o leitor de CD provocar interferências na recepção de rádio ou de televisão, desligue-o ou afaste-o do rádio ou do televisor.
- Não pode reproduzir discos com formas não normalizadas (por exemplo, em forma de coração, quadrado ou estrela) neste leitor de CD. Se tentar fazê-lo pode danificar o leitor. Não utilize esse tipo de discos.

Manusear os CD

- Para não sujar o CD, pegue-lhe pelas extremidades. Não toque na superfície.
- Não cole papel ou fita adesiva no CD.

Assim não

- Não exponha o CD à incidência directa dos raios solares ou fontes de calor, como o ar quente proveniente do sistema de aquecimento. Não deixe o CD num automóvel estacionado ao sol.

Auscultadores/auriculares

Segurança rodoviária

Não utilize auscultadores/auriculares quando estiver a conduzir, a andar de bicicleta ou a conduzir qualquer outro veículo motorizado. Pode aumentar os acidentes de trânsito e é proibido nalguns locais. Também pode ser potencialmente perigoso ouvir os “auscultadores de cabeça” com um volume de som demasiado alto enquanto anda a pé, especialmente nas passagens de peões. Em situações potencialmente perigosas, utilize o leitor com o máximo cuidado ou desligue-o.

Evitar lesões auditivas

Evite utilizar auscultadores/auriculares com o volume muito alto. Os otorrinos desaconselham a utilização contínua e prolongada de auscultadores com som alto. Se ouvir campainhas, diminua o volume de som ou desligue o leitor.

Ter consideração pelos outros

Mantenha o volume num nível moderado. Isto permitir-lhe-á ouvir os sons exteriores sem perturbar os que o rodeiam.

Manutenção

Para limpar a caixa

Utilize um pano macio humedecido numa solução suave de detergente e água. Não utilize álcool, benzina ou diluente.

Resolução de problemas

Se não conseguir resolver o problema depois de ter feito as verificações indicadas, entre em contacto com o agente da Sony mais próximo.

Leitor de CD

Sintoma	Causa e/ou acções correctivas
Não consegue aumentar o volume mesmo carregando várias vezes no botão VOL +.	➔ Se "AVLS" piscar no visor, carregue sem soltar SOUND até "AVLS OFF" aparecer no visor. (página 28)
Não se ouve nenhum som ou ruído.	➔ Ligue bem as fichas. (página 11) ➔ As fichas estão sujas. Limpe-as periodicamente com um pano macio e seco.
Não é possível reproduzir determinados ficheiros.	➔ Tentou reproduzir ficheiros guardados num formato que não é compatível com este leitor de CD. (página 6)
O tempo de reprodução é muito curto quando utiliza o leitor com pilhas secas.	➔ Verifique se está a utilizar pilhas alcalinas e não pilhas de manganésio. (página 30) ➔ Substitua as pilhas por pilhas alcalinas LR6 (tamanho AA) novas. (página 30)
A indicação "Lo batt" aparece no visor. O CD não se ouve.	➔ Substitua as pilhas por pilhas alcalinas LR6 (tamanho AA) novas. (página 30)
A indicação "HI dc In" aparece no visor.	➔ Utilize apenas o transformador de CA ou o cabo de ligação à bateria indicado na secção "Acessórios opcionais". (contracapa) ➔ Desligue todas as fontes de alimentação e depois introduza as pilhas ou ligue de novo o transformador de CA. (páginas 11, 30)
O CD não se ouve ou a indicação "No disc" aparece no visor quando coloca um CD no leitor.	➔ Os botões estão bloqueados. Empurre o interruptor HOLD para trás. (página 28) ➔ O CD está sujo ou defeituoso. ➔ Verifique se introduziu o CD com a etiqueta virada para cima. (página 11) ➔ Houve condensação de humidade. Deixe o leitor de CD inactivo durante várias horas até a humidade se evaporar. ➔ Feche bem a tampa do compartimento das pilhas. (página 30) ➔ Verifique se colocou bem as pilhas. (página 30) ➔ Ligue bem o transformador de corrente CA à tomada de parede. (página 11) ➔ Carregue em ►II passado um segundo ou mais depois de ter ligado o transformador de CA. ➔ O CD-R/RW não tem nada gravado. ➔ Há um problema relativo à qualidade do CD-R/CD-RW, dispositivo de gravação ou software da aplicação. ➔ O CD-R/RW tem ficheiros gravados em dois ou mais formatos diferentes. (páginas 6, 7)
"HOLD" pisca no visor quando carrega numa tecla e o CD não funciona.	➔ Os botões estão bloqueados. Empurre o interruptor HOLD para trás. (página 28)

(Continua)

Leitor de CD

Sintoma	Causa e/ou acções correctivas
A reprodução começa a partir do ponto em que parou. (função retomar)	→ A função Retomar reprodução está activada. Para começar a reproduzir desde a primeira faixa, carregue em ►II até que a primeira faixa comece a ser reproduzida, ou abra a tampa do leitor de CD. Também pode desligar todas as fontes de alimentação e introduzir as pilhas ou voltar a ligar o transformador de CA. (páginas 11, 12, 30).
O CD faz um barulho surdo.	→ Feche bem a tampa do compartimento das pilhas. (página 30)
Ao utilizar o leitor com um sistema estéreo ligado, o som apresenta distorções ou interferências.	→ Regule o volume do leitor de CD e do dispositivo ligado. (página 29)
Durante a reprodução de um ATRAC CD ou MP3 CD, o CD não roda mas ouve o som normalmente.	→ O leitor de CD interrompe a rotação do ATRAC CD ou MP3 CD durante a reprodução para reduzir o consumo de energia. O leitor não está avariado.
A indicação "NO FILE" aparece no visor depois de carregar em ►II ou fechar a tampa do leitor de CD.	→ Não existem ficheiros ATRAC3plus/ATRAC3/MP3 no CD. → Está a utilizar um CD-RW cujo dados foram apagados. → O CD está sujo.
Ao fechar a tampa do leitor, o CD começa a rodar.	→ O leitor está a ler as informações do CD. O leitor não está avariado.
O visor LCD torna-se difícil de ver ou mais lento.	→ Está a utilizar o leitor de CD com uma temperatura alta (acima dos 40°C) ou baixa (abaixo dos 0°C). À temperatura ambiente, o visor volta ao normal.
"✐" pisca rapidamente no visor, e não consegue localizar o princípio ou um ponto específico da faixa.	→ O leitor de CD entrou no modo de reprodução de faixas com marcadores. Carregue várias vezes em P MODE/↻ até a indicação "✐" desaparecer do visor.

Rádio

Sintoma	Causa e/ou acções correctivas
O som está muito baixo ou é de má qualidade.	→ Substitua as pilhas por pilhas alcalinas LR6 (tamanho AA) novas. (página 30) → Afaste o leitor do televisor. → Afaste o transformador de CA do leitor de CD.

Características técnicas

Leitor de CD

Sistema
Sistema áudio digital de discos compactos

Propriedades de díodo laser
Material: GaAlAs
Comprimento de onda: λ = 780 nm
Duração da emissão: Contínua
Saída de laser: inferior a 44,6 µW
(Esta saída é o valor medido a uma distância de 200 mm da superfície da lente da objectiva no bloco óptico com uma abertura de 7 mm.)

Conversão D-A
1 bit de controlo do eixo do relógio de quartzo

Resposta em frequência
20 - 20 000 Hz $^{+1}_{-2}$ dB (medido pela JEITA CP-307)

Saída (com um nível de entrada de 4,5 V)
Auscultadores (minitomada estéreo)
Aprox. 5 mW + Aprox. 5 mW a 16 Ω
(Aprox. 1,5 mW + Aprox. 1,5 mW a 16 Ω)*
*Para os clientes da Europa

Rádio

Intervalo de frequência (Modelos europeus)
FM: 87,5 - 108,0 MHz
AM: 531 - 1 602 kHz

Intervalo de frequência (selector 9k/10k) (outros modelos)
- Passo de 9 kHz:
  FM: 87,5 - 108,0 MHz
  AM: 531 - 1 710 kHz
- Passo de 10 kHz:
  FM: 87,5 - 108,0 MHz
  AM: 530 - 1 710 kHz

Antena
FM: Antena do fio dos auscultadores/auriculares
AM: Antena de barra de ferrite

Geral

Requisitos de alimentação
Para saber o código de zona a que pertence o modelo que adquiriu, consulte a parte superior esquerda do código de barras da embalagem.
- Duas pilhas LR6 (tamanho AA): 1,5 V CC × 2
- Transformador de CA (Tomada DC IN 4.5 V):
  Modelos U, U2, CA, CA2, E92, MX2, TW2 e CA2/C: 120 V, 60 Hz
  Modelos CED, CED/4, CE7, CE7/C, EE, EE1, E, E13 e E13/2: 220 - 230 V, 50/60 Hz
  Modelo CEK: 230 V, 50 Hz
  Modelo AU2: 240 V, 50 Hz
  Modelos EU8, EU8/C, JE.W, E18, KR4 e EE8: 100 - 240 V, 50/60 Hz
  Modelo HK4: 230 V, 50 Hz
  Modelo CNA: 220 V, 50 Hz

Duração da pilha*1 (nº aprox. de horas)
(Quando utilizar o leitor de CD numa superfície plana e estável.)
O tempo de reprodução varia com as condições de utilização do leitor.

Se utilizar duas pilhas alcalinas da Sony LR6 (SG) (produzidas no Japão)

	Função G-PROTECTION "1"	Função G-PROTECTION "2"
CDs de áudio	48	43
Ficheiros ATRAC3plus*2	75	75
Ficheiros MP3*3	70	70
RADIO ON	62	

*1 Valor medido segundo a norma da JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
*2 Quando gravado a 48 kbps ou 64 kbps
*3 Quando gravado a 128 kbps

(Continua)

Características técnicas

Temperatura de funcionamento
5°C - 35°C

Dimensões (l/a/p) (excluindo comandos e peças salientes)
Aprox. 136,0 × 25,4 × 156,3 mm

Peso (sem os acessórios)
Aprox. 215 g

Patentes dos EUA e de outros países licenciadas pela Dolby Laboratories.

Design e características técnicas sujeitos a alteração sem aviso prévio.

Acessórios opcionais

Acessório	Modelo
Transformador de CA	AC-E45HG
Sistema de colunas activas	SRS-Z1
Cabo de ligação à bateria do automóvel	DCC-E345
Cabo de ligação à bateria do automóvel com conjunto de ligação ao automóvel	DCC-E34CP
Conjunto de ligação ao automóvel	CPA-9C
Auriculares (excepto para os clientes em França)	MDR-E931LP MDR-EX71SL MDR-Q55SL
Auriculares (para os clientes em França)	MDR-E808LP

O agente da Sony pode não comercializar alguns destes acessórios. Contacte-o para obter informações pormenorizadas sobre os acessórios disponíveis no seu país.

http://www.sony.net/

Sony Corporation Printed in Malaysia

3253607l3 (1)